

CLIFFHANGER!



JAARGANG '00
OMNIBUS 2

€ 4,97

€ 2,90
Rijptussplein 223 A

BATTLE FERS

TM



MAD!
L'Espresso

Enkele uren geleden werd de stad aangevallen
door uitgebroken gevangenen van Skyhold.

Maar sommigen kunnen die niet vatten.

NG GH...

WAT...
WAAR BEN IK?
NEE! NIET
DIT WEER!

HIJ
IS WEG,
KNOLAN. HIJ
IS VRIJ.

KNOLAN...

HET GRAF..
LEEG!
D-DAT KAN
NIET!

TOCH WEL.

**AUGUST, DE
GROOTSTE VIJAND
VAN ONZE WERELD,
LOOPT WEER
VRIJ ROND.**

D-DAN MOETEN WE OPSCHieten! WE MOETEN 'M TEGENHOLDEN.

WIJ KUNNEN JE HELAAS NIET
HELPEN. ALLEEN *JIJ* MAAKT
EEN KANS TEGEN HEM.

RAIMON!
D-DOOD?!







JE WEEET HEEL
GOED WAT AUGUST
VAN PLAN IS. JE MOET
PROBEREN HEM TEGEN TE
HOUDEN. WIJ ONDER-
SCHATTEN ZIJN MACHT
EN MOESTEN DAAR-
VOOR BOETEN.

RAMASITH?
RAMASITH
IRONHANDE?



GOED
GEZIEN!

ZELFS IK, DE
HOOPARCHITECT
VAN DE DWARVEN,
WERD NIET
GESPAARD!



"MIJN VOLK BOUWDE DIT
LAND OP! STAMPTE EEN
BESCHAVING UIT DE
ONONTGONNEN KLEI.

"HELAAS
HIELPEN WE OOK
HET WAPEN TE
SMEDEN...



"...DAT AUGUST
LATER TEGEN
ONS GEBRUIKTE.



"DE
WARGOLEM."

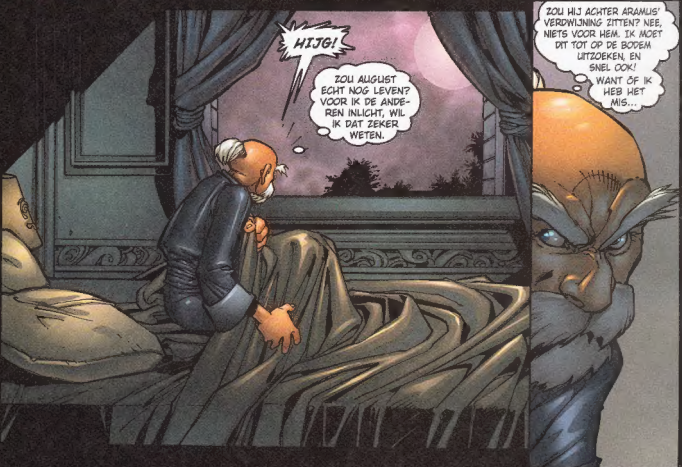
HOW DOES IT
FEEL TO BE
BURIED...
ALIVE?



VERGIS JE NIET,
AUGUST IS TERUG EN
DE WARGOLEM DUS
OOK! IK HEB HET
ZELF GEZIEN!

HET WAS
TEVENS HET
LAATSTE WAT IK
ZOU ZIEN.





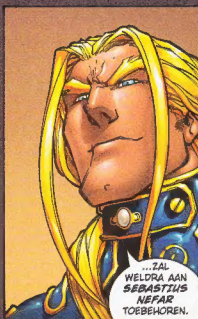


...OF ER LOOPT NOG IEMAND ROND OM WIE WE ONS ZORGEN MOETEN MAKEN!

Elders in Capital City.

HEEL GOED.

DE ENERGIE DIE NODIG WAS OM ZO'N SLAGVELD AAN TE RICHTEN...



...ZAL WELDRA AAN SEBASTIUS NEFAR TOEBEHOREN.



LI-LIJW KAMER IS KLAAR.

Z-ZAL IK U HELPEN MET LIJW BAGAGE?



NEE, DAT IS NIET NODIG.

OH... J-JA, ZO TE ZIEN HEBT U AL HULP. DEZE KANT OP, GRAAG.



DIT IS GEEN GOED MOMENT OM HIER TE VERBLIJVEN. ER GEBEURT VAN ALLES, ZONDER DE VIER DIE NU IN HET PALEIS VAN VANEER LOGEREN, WAS DE STAD AL VERLOREN. ER DOEN OOK ALLERLEI GERUCHTEN DE RONDE!

VOLGENS SOMMIGEN WAS EEN VAN DE GEHEIMZINNIGE HELDEN NOG MAAR EEN KLEIN MEISJE, DAT DE HANDSCHOENEN VAN ARAMIS DROEG!



NEE, MAAR...



PERFECT!
HET MEISJE IS
DUS INDERDAAD
HIER.



EH... MENEER
NEFAR?
GROBB VRAAGT
OF DIE UNIFORM-
MEN UIT MOGEN.
NU WE BINNE
BENNE.

JA.
A-ALSTU-
BLIET?



GOED
DAN.



CLIK

HEERLIJK
VINNIK
DIT.



AHHHHHHH

BETER.
VEEL
BETER.



FIJN ZO. EVEN LUISTEREN NU.
DAT KLEINE KRENG HEFT MET
DE KONING AANGEPAKT.

DIT IS ONZE LAATSTE KANS
DE HANDSCHOENEN TE
BEMACHTIGEN.

DOEN
WE VOOR
U. REKEN
MAAR VAN
YES!

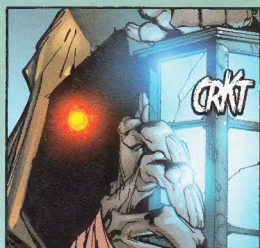
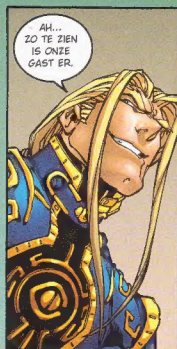
JA! EH...
WACHT... WAT
MOETEN WE
OOK WEER
DOEN?

IK VAAR
LIEVER NIET BLIND
OP JULIE EN JE
HALFZACHTE SOORT-
GENOTEN.

DAAROM
RIEP IK DE HULP
IN VAN IEMAND
DIE DIT WEL
KAN...

NIETS.

NIETS?
IK KE NIET
BEGRIJPEN.



Elders...



HJG.
HJG.
HJG.



ACK!

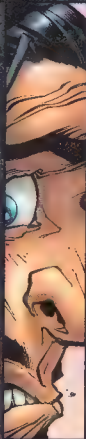
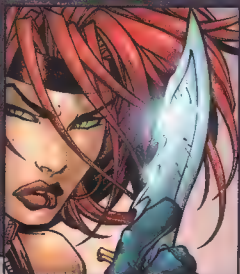
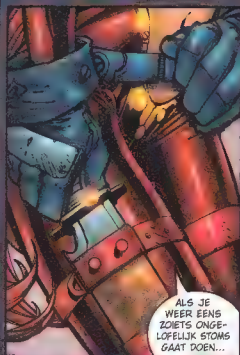


FUNT



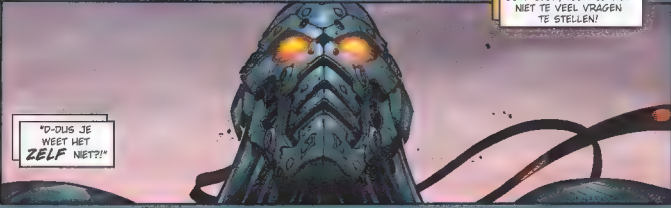
OP JE
KNIEN,
HOND.



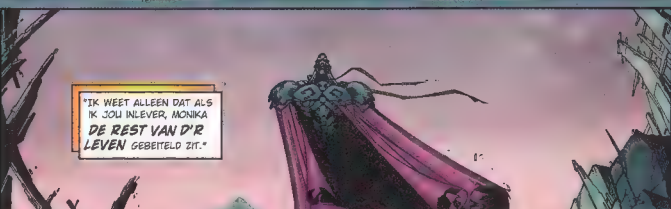




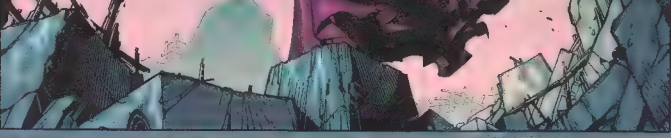
"AH-MAAR JE HEBT NOG STEEDS
NIET VERTELD WIE JOU ACHTER
ME AAN STUURDE... EN WAT
HIJ VAN ME WIL!"



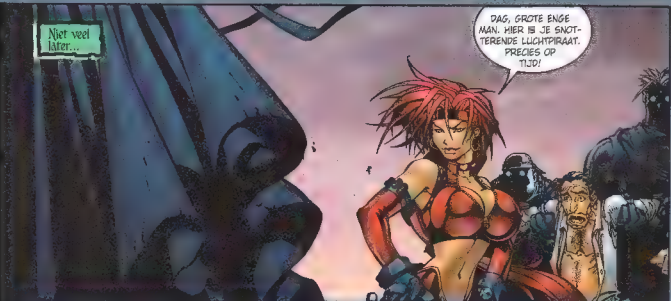
"ALS HET OM ZO VEEL
GELD GAAT, LEER JE WEL
NIET TE VEEL VRAGEN
TE STELLEN!"



"D-DUS JE
WEEET HET
ZELF NIET?!"



"IK WEEET ALLEEN DAT ALS
IK JOU INLEVER, MONIKA
DE REST VAN D'R
LEVEN GEBETELD ZIT."



Niet veel
later...



DAG, GROTE ENGE
MAN. HIER IS JE SNOT-
TERENDE LUCHTPIRAAT.
PRECIJS OP
TIJD!

MOOI.
HIJ IS
ESSENTIEEL
VOOR MIJN
PLAN.

P-PLAN?
WELK
P-PLAN?!

KENNISMAKEN
DOEN JULLIE STRAKS
MAAR. IK WIL
ALLEEN EVEN WETEN
WANNEER IK MIJN
GELD KRIJG.

NOOT.

ZOU JE DAT EVEN
WILLEN HERFOR-
MULERENT?

JE WAS ROEKELOOS.
SLORDIG. ANDEREN
WETEN NU WELCHT
DAT IK HIER BEN.

MIJN PLANNEN
ZIJN TE BELANG-
RIJK... JE MOET
STERVEN.

EH... DOOR DIE
EMMER OP JE KOP
ZIE JE ZEKER SLECHT.
HET IS NAMELIJK
DRIE TEGEN
EEN.

TOE MAAR,
JONGENS.



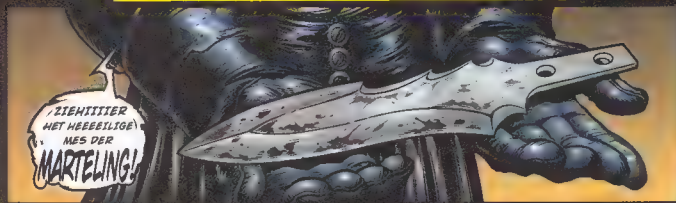
RIJLTU KNO,
JIL ZULT DE EERSTE
ZIJN DE GETUIGE IS VAN
DE WEDERGEBORTE
VAN MIJN MACHT!
DE MACHT VAN...

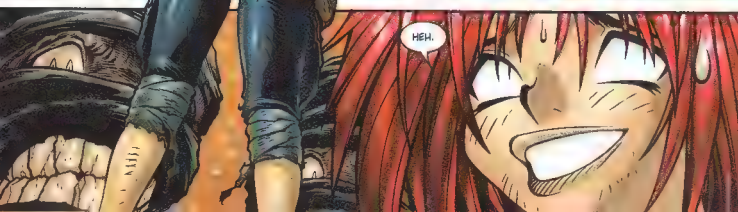
AUGUST!

WORDT VERVOIGD IN
BATTLE CHASERS 4!



Tien Jaar Geleden...









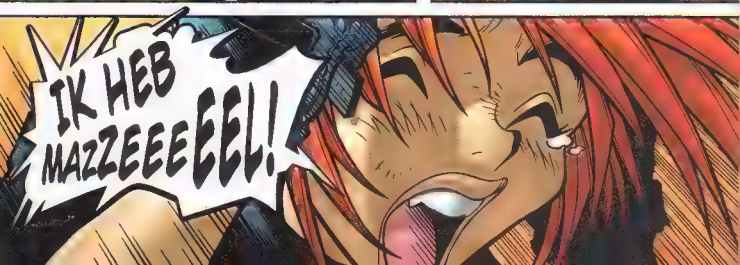
JE
BIEËNT ER
GEWEEEST!



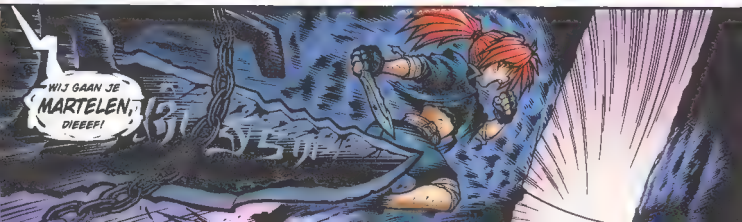
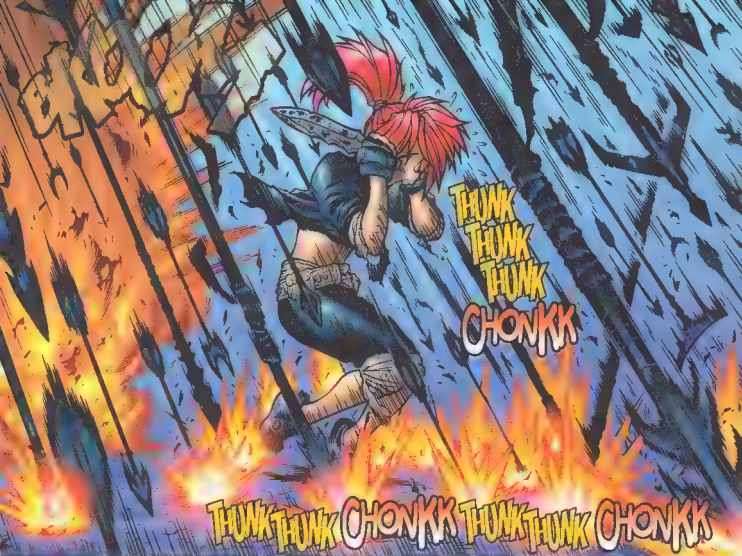
MAZZEL...

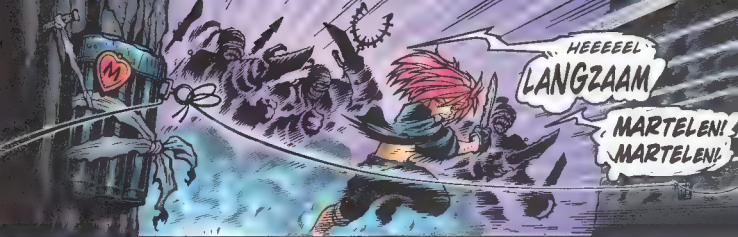


...NOG MEER
MAZZEL!



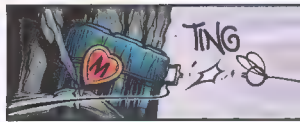
IK HEB
MAZZEEEEEEL!



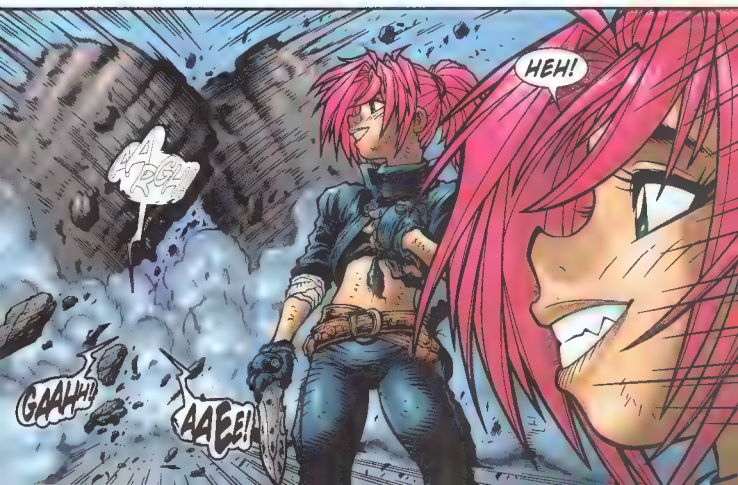
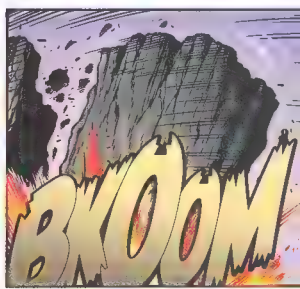


HEEEEEEL
LANGZAAM

MARTELEN!
MARTELEN!



TING

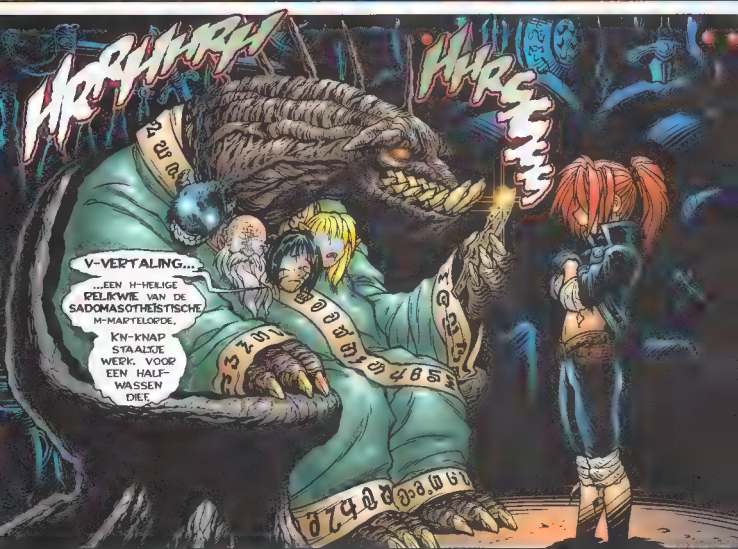


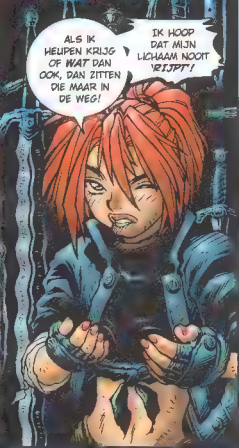
HEH!

AAAGH!

GAAH!

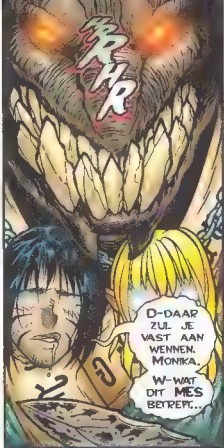
AAEE!





ALS IK
HEUPEN KRIJG
OF WAT DAN
OOK, DAN ZITTEN
DIE MAAR IN
DE WEG!

IK HOOP
DAT MIJN
LICHAAM NOOT
RIJPT!

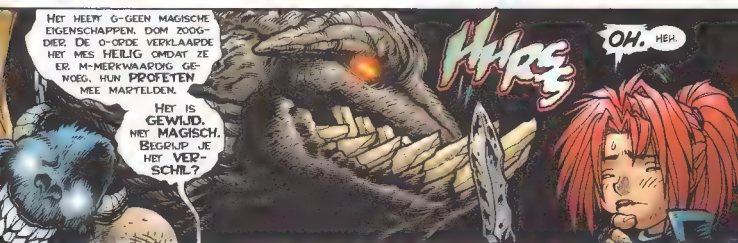


D-DAAR
ZUL JE
VAST AAN
WENNEN,
MONIKA.
W-WAT
DIT MES
BETREFT...



...DE
SADOMASO-
THEISTISCHE
O-ORDE IS HELAAS
N-NIET INTERESSANT
VOOR VERZAME-
LAARS...

HET IS
TOCH EEN HEILIGE
RELIKWIE? DAN MOET
HET TENMINSTE
MAGISCHE
EIGENSCHAPPEN
BEZITTEN!



HET HEET G-GEEN MAGISCHE
EIGENSCHAPPEN. DOM ZOOG-
DIER. DE O-ORDE VERKLAARDE
HET MES HEILIG OMDAT ZE
ER M-MERKWAARDIG GE-
NOEG, HUN PROFETEN
MEE MARTELDEN.

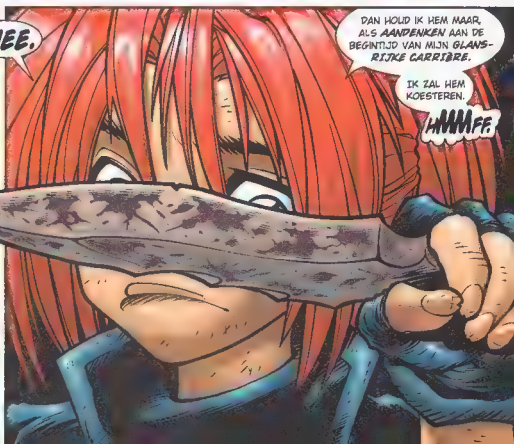
HET IS
GEWIJD.
NIET MAGISCH.
BEGRIJP JE
HET VER-
SCHIL?

OH. HEH.



T-TOCH HEB IK ER
WEL TWINTIG
KRONEN VOOR
OVER, ALS...

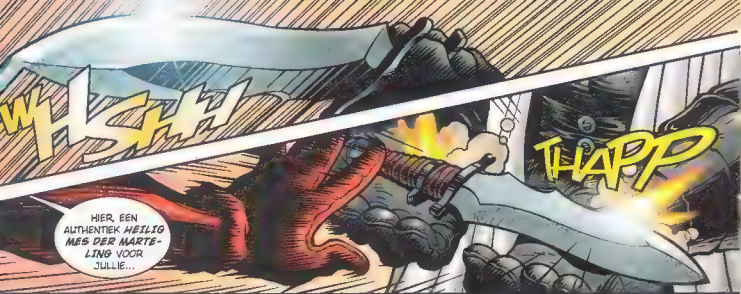
NEE.



DAN HOUD IK HEM MAAR,
ALS AANDENKEN AAN DE
BEGINNIJF VAN MIJN GLANS-
RIJKE CARRIÈRE.

IK ZAL HEM
KOESTEREN.

HHHHFF



HIER, EEN
AUTHENTIEK HEILIG
MES DER MARTE-
LING VOOR
JULLIE...

THAPP



...EN
EEN KLEIN
VERMOGEN
VOOR MIJ.

DANK U
WEEEL, ROND-
BORSTIGE
DAAAAME!

DANK U
WEEEL!

JOE-
PIE!

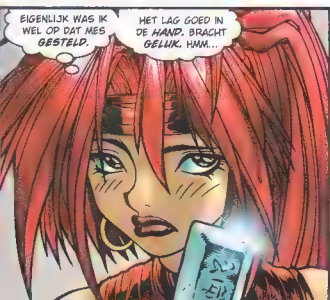


HE, HE, NA
TIEN JAAR
LEVERT DAT DING
ME EINDELIJK
WAT GELD
OP.

DAG LIEVE
PLATINUM-
STAAFJES!

HET
HEEEELIGE
MES IES
TERUUUUUG!
HOEEEEE!

HALLE-
LUJA!



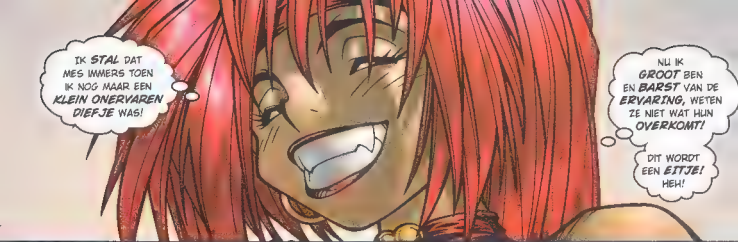
EIGENLIJK WAS IK
WEL OP DAT MES
GESTELD.

HET LAG GOED IN
DE HAND, BRACHT
GELUK. HAM...



...IK KAN HET ALTIJD
TERUGJATTEN VAN DIE
MARKTELORDE...

...EN NAAR HUN
GELD KUNNEN DIE
SUKKELS NATUURLIJK
FLUISTEN...!



IK STAL DAT
MES IMMERS TOEN
IK NOG MAAR EEN
KLEIN ONERVAREN
DIEFJE WAS!

NU IK
GROOT BEN
EN BARST VAN DE
ERVARING, WETEN
ZE NIET WAT HUN
OVERKOMT!

DIT WORDT
EEN EITJE!
HEH!

DIEF!

STERF!

DIEEEF!

SMEEEERIGE
DIEEEF!



OF
MISSCHIEEN
NIET.



EINDE

Cover Gallery



CLIFFHANGER!



6

BATTLE HISER



MAD
McWEN
LIQUID!

CLIFFHANGER!

MADOREIRA • SHARRIFF • McLENNAN

BATTLE HISERS

6



IN DIT TYPISCHE HUTJE, VERBORGEN IN DE HEUVELS VAN THORN'S GLEN, WOONT DE GROTE ARAMUS, EEN ONDSCHIEDEN OORLOGSHELD EN BESCHERMHEER VAN DE VERENIGDE GEBIEDEN.

ARAMUS WORDT ECHTER VERMIST, SAMEN MET ENKELE VAN ZIJN BESTE MANNEN.

NA MAANDEN VAN TEVERGEEFS ZOEKEN BEGINT HET BESEF DOOR TE DRINGEN.

ARAMUS... DE MEEST GEVERDE HELD VAN DEZE WERELD...

...IS DOOD!

NIET IEDEREEN DEELT ECHTER DIE MENING...

ZEKER GULLY NIET, ARAMUS' JONGE DOCHTER EN ENIG KIND.

ZE BRENGT VEEL TIJD DOOR IN HAAR VADERS STUDEERKAMER, TUSSEN ZIJN SPULLEN. ZIJN MANTEL HOUDT HAAR WARM...

... ZIJN WOORDEN GEVEN HAAR TROOST... EN WELLICHT ZELFS... EEN ANTWOORD!

Een dwaas is hij die gelooft dat vluchten is voorbehouden aan boeven en lafaards. Er komt een tijd dat de macht van de vijand zo groot is, dat vluchten je enige mogelijkheid is. Je moet dit doen om de vijand weg te lokken van datgene wat je ten koste van alles wilt beschermen.

IS DIT WAT JE MOEST DOEN, VADER?

K
R
A
K
O
O
M

BEN JE DAAROM AL ZO LANG WEG?

WERDEN NANNY EN IK BEDREIGD DOOR IETS GROOTS EN AFSCHUWELIJKS?

INTUSSEN, BENEDEN...

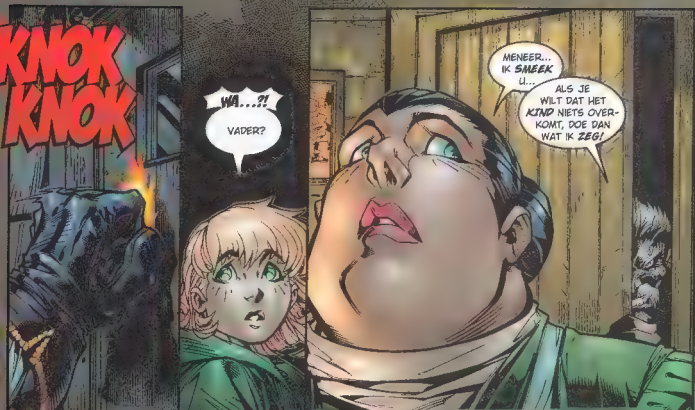
MERKWAARDIG WEER. HEEL ONGEBRUIKELIJK VOOR DE TIJD VAN HET JAAR...

MISSCHIEN KOMEN ZE NIET...

STILTE, VROUW!

WIE WEEET SLAAN ZE ONS GADE!

HET KAN ELK MOMENT GEBEUREN!





GOEDEN-
AVOND. MOGEN
WE BINNEN-
KOMEN?



POEH! IK VREESDE DAT
WE DOOR DE STORM
Zouden WORDEN OVER-
VALLen. DIT WORDT EEN
HEEPEL GEMENE!

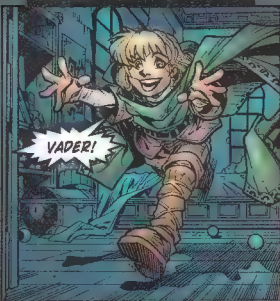
SORRY,
MAAR
WIE...?

OH, PARDON!
WAAR ZIJN MIJN
MANIEREN? IK
BEN VICTOR.

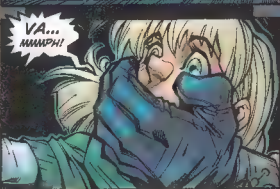
HET IS ME
WERKELIJK EEN
EER LI TE MOGEN
ONTMOETEN!

OH,
JEE...

DE
GEZAMENLIJKE LEI-
DERS VAN DE BESCHAAF-
DE GEBIEDEN HEBBEN ONS
OPGEDRAGEN UW VERMISTE
WERKGEVER, DE GROTE
ARANUS, TE VINDEN!



VADER!



VA...
MUMPH!



SSSST.

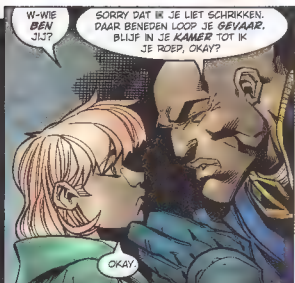
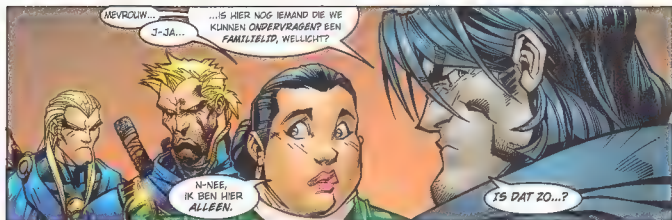
DIT IS EEN OFFICIEEL DOCUMENT,
VOORZIEN VAN HET KONINKLIJKE ZEGEL.
ER STAAT IN DAT WE UITERST VAARDIGE
PREMIËJAGERS ZIJN EN DAT WE DE
BEVOEGDHEID HEBBEN PERSOONLIJKE
BEZITTINGEN VAN ARANUS MEE
TE NEMEN...

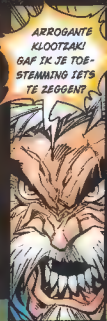
...ALS AAN-
KLOPPINGS-
PUNT, UITER-
KUND

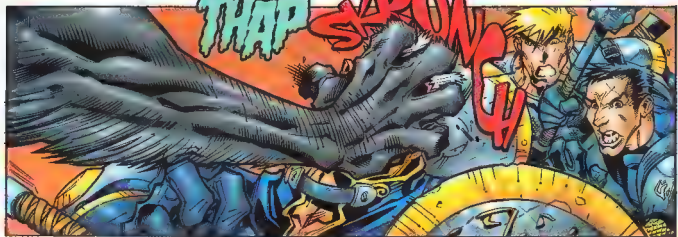


OH, WIJ
WEL... ALS WE
HET HEBBEN
GEVONDEN!

MMMM...
TJA, DAT LIJKT ME
ALLEMAAL IN ORDE...
MAAR IK ZOU NIET
WETEN WAT JULIE
PRECIES ZOEKEN...

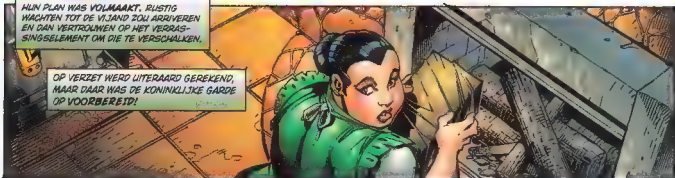






HUN PLAN WAS VOLMAAKT. RUSTIG
WACHTEN TOT DE VIJAND ZOU ARRIVEREN
EN DAN VERTROUWEN OP HET VERRAS-
SINGSELEMENT OM DIE TE VERSCHALKEN.

OP VERZET WERD UITERDAARD GEREKEND,
MAAR DAAR WAS DE KONINKLIJKE GARDE
OP VOORBEREID!





VERZET VAN
NORMALE
MENSEN,
ALTHANS...



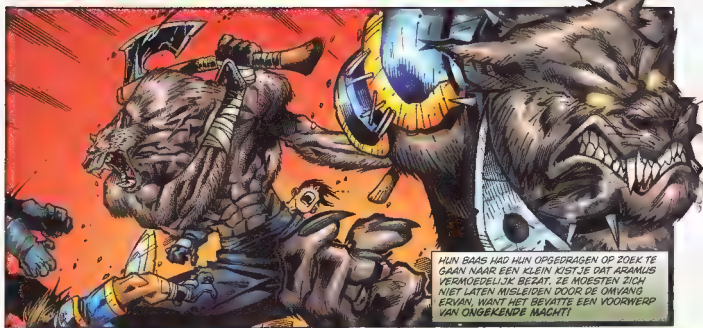
...NIET VAN NACHTMERRIES!

DANKZIJ HET SCHERPE
GEMOOR VAN DE LEIDER
VAN DE ROEDEL KAN DE
VROUW NIET ONOPGEMERKT
ONTSNAPPEN.

HIJG
HIJG
HIJG

ALSTU-
BLIJFT, GOD,
STA ME
BIJ!

HIJ VERMOEDEDE AL DAT
ZIJ HEN RECHTSTREEKS
ZOU LEIDEN NAAR DAT WAT
ZE WERKELIJK ZOCHTEN.



HUN BAAS HAD HUN OPGEDRAGEN OP ZOEK TE
GAAN NAAR EEN KLEIN KISTJE DAT ARAMUS
VERMOEDELIJK BEZAT. ZE MOESTEN ZICH
NIET LATEN MISLEIDEN DOOR DE OMVANG
ERVAN, WANT HET BEVATTE EEN VOORWERP
VAN ONGEKENDE MACHT!



EN DAT MOESTEN ZE
MEENEMEN, KOSTE
WAT HET KOST!

GULLY!
OPSCHieten,
MEISJE, WE
MOETEN SNEL
ZIJN!





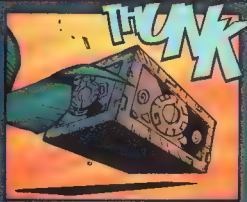
NANNY!
ACHTER
JE!

IK RED
ME WEL, MEID!
MAAK JIJ JE
NOU MAAR
DRUK...

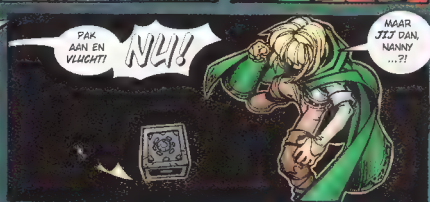


...OM

DIT!



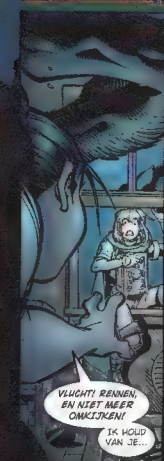
THUNK



PAK
AAN EN
VLUCHT!

NLI!

MAAR
JIJ DAN,
NANNY
...?!

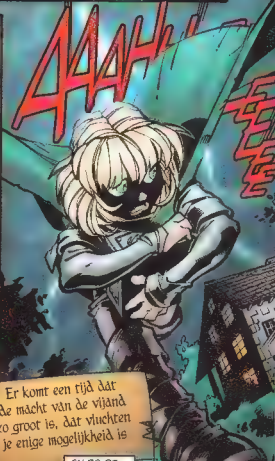


VLUCHT! RENNEN,
EN NIET MEER
OMKIJKEN!

IK HOUD
VAN JE...



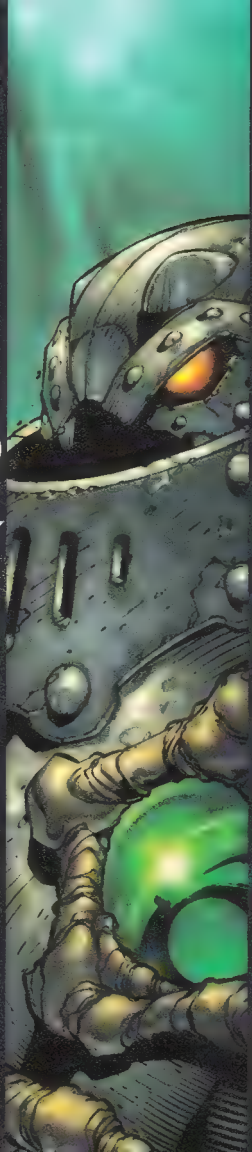
JE BLIJFT
VAN HAAR AF,
SMERIG STUK
VERDRIET!



Er komt een tijd dat
de macht van de vijand
zo groot is, dat vluchten
je enige mogelijkheid is

EN ZO BE-
GON HET...

Pin up Gallery



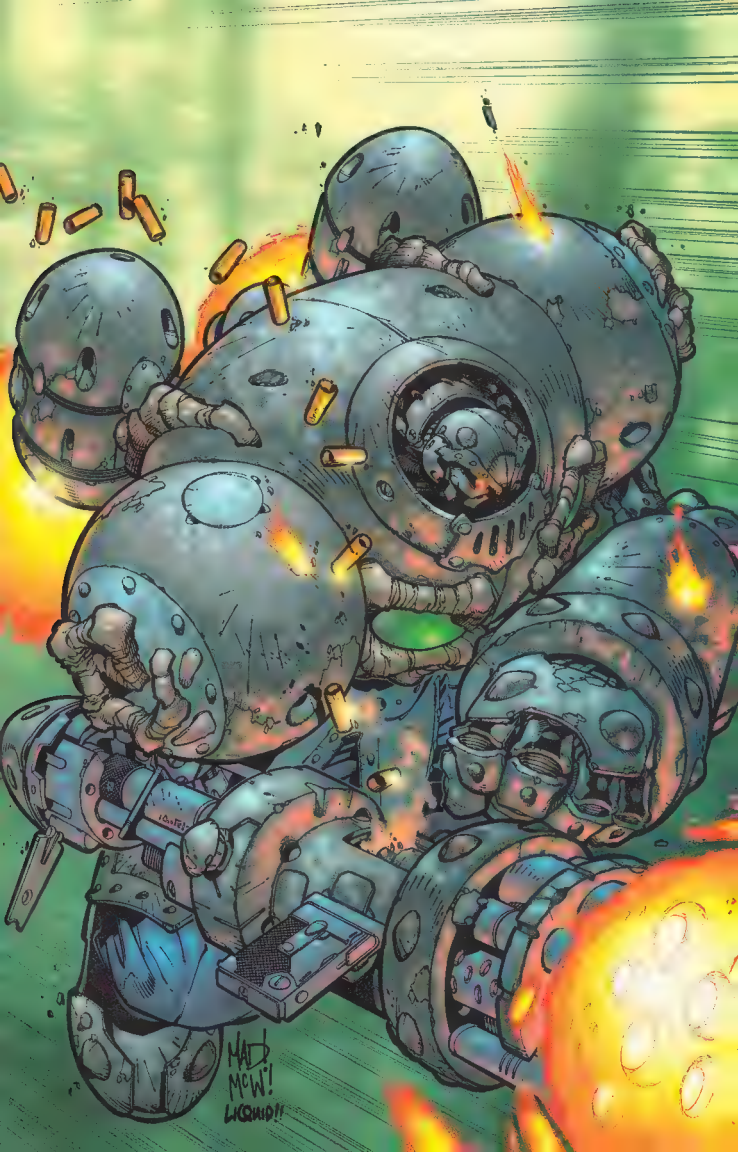




MAD!
MEW!
LACRID!



MAD!
MEW!



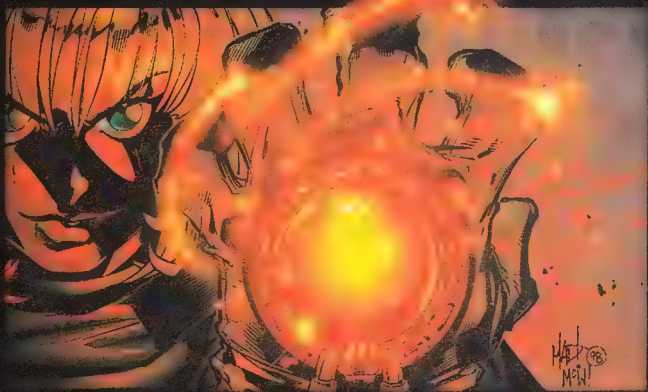
MAD
MCW!
LIGAND!!











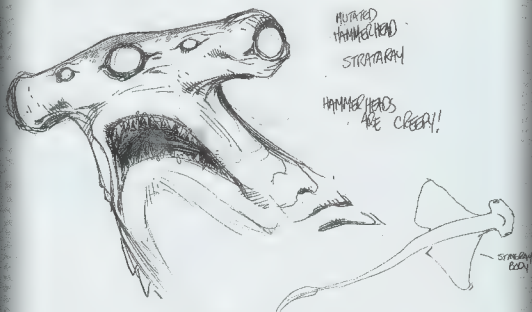
Sketchbook

STRATA RAM

SKYBAT



SKY BAT ?
STRATA RAM

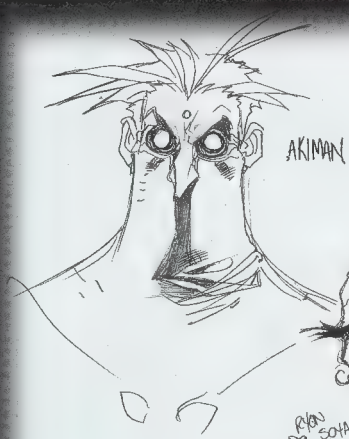


MUTATED
HAMMERHEAD
STRATA RAM
HAMMERHEADS
ARE CREEPY!



BENGUS

BENGUS



RYON
DES SOHA



A SMILE
YOU CAN
TRUST!

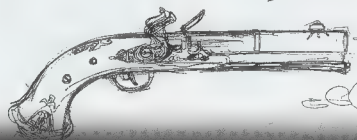
'NEPARDUS' SHIPWRECK

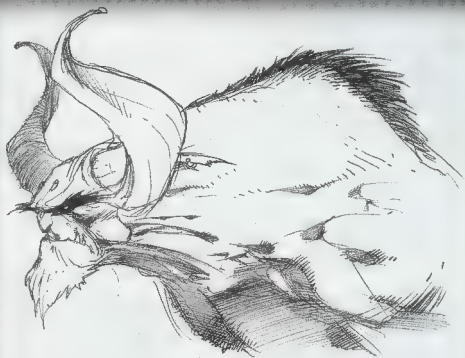
CLASSIC DESIGN
'CAPTAIN HOOK' LOOK



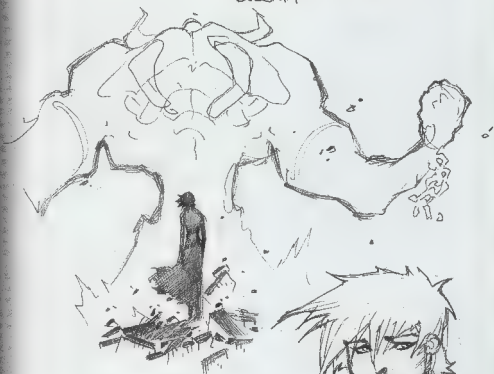
AVAST
YE,
SCURVY
DOGS!!

OLD FLINTLOCK STYLE
GUN.

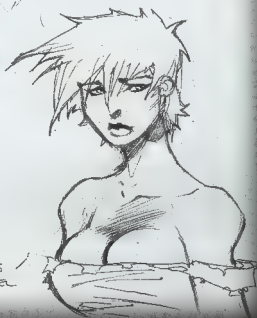




BULGRIM



BULGRIM'S
VESSEL





ongetwijfeld

vele anderen al doen.

Wat mij vooral aantrekt, is het decor van de serie. Het komt op mij over als een soort sprookjeswereld, middeleeuwse trekjes (hutten met kampvuur, ridders te paard), vermengd met moderne techniek (robots en een hightech gevangenis).

Battle Chasers kan tot de absolute top in de comic-wereld gaan behoren.

Peter Wildenbeest, Amhem

Tot Battle Chasers 1... we gaan meteen door met een selectie uit de reacties op nummer 2.

Hoi Peter,

BC #1 lag een hele tijd in de kast. Eens ingebladerd, weggelegd, even ingekeken en weer teruggeschoven. Maar toen ik eenmaal #2 had gekocht, moest ik er toch eens voor gaan zitten. En ik moet het toegeven: het kan slechter... Veel slechter, want ook deze comic van Image, eeneeh sorry, van Cliffhanger, verraste mij positief.

Dat de tekeningen van Mad goed waren, dat wist ik al, maar dat hij - nu hij eindelijk de 'creatieve vrijheid' heeft - het verhaal zo goed kon vertellen, dat had ik niet verwacht. Het barst van de actie, maar ook de rustige (noem het maar opbouwende) momenten mogen er zijn.

Als je eenmaal op gang bent, spreekt het verhaal eigenlijk vanzelf aan. Want laten we eerlijk zijn, de basis-ingrediënten worden in de eerste 5 nummers goed uitgestrooid; mysterie, achtervolgingen, vreemdelling met verborgen agenda, actie, wat corruptie, actie, een lekkere (rode) stoot en actie, veel actie! En uiteindelijk ben ik het met de briefschrijvers van #2 eens, fantasy en sci-fi lopen lekker in elkaar over. Ook de personages spreken vanaf het begin aan, iets wat je eigenlijk met een beginnende comic direct al moet hebben. Eerlijk gezegd doet Knolan me een beetje denken aan die kleine 'tovenaar' uit de X-mannen. Hij deed ook mee in die special met Warren en Betsy. Sorry, ik ben te lui om het op te zoeken, maar je weet wel wie ik bedoel. (Je bedoelt Gomurr de Oude. En je hebt helemaal gelijk, ook ik moest aan Gomurr denken toen ik Knolan voor het eerst zag. Niet alleen lijken ze qua uiterlijk op elkaar, ze zijn ook allebei niet op hun mondje gevallen - P.) In ieder geval, dat was mijn eerste gedachte toen ik hem zag, maar dat is een klein (min?)puntje.

Ook de redelijk snelle terugkeer van Garrison lijkt me wat overdreven, maar aan de andere kant, dit gebeurde pas in Amerika in 4/5, en de lezers moeten wel blijven terugkomen. Ik neem aan dat hij in de volgende nummers wel eens spijt zal krijgen van die beslissing, en misschien hangt hij dat zwaard wel weer ooit aan de wilgen (om het na 4 nummers er weer af te halen). Ach, ik kom sowieso weer terug bij nummer 3, en dan zien we wel of het hoge niveau vastgehouden kan worden, maar stiekem hoop ik van wel.

Arjan Terlouw, Capelle aan den IJssel (aj.terlouw@icn.nl)

Hoi Peter,

Ik werk in een stripwinkel (Atomik) en kan zo dus heel wat series in de gaten houden zonder alles te lezen. Joe Madureira ken ik al vanaf zijn eerste Deadpool-miniserie en ik ben altijd onder de indruk geweest van zijn werk. Toch heb ik zijn run op de X-men en Battle Chasers nooit gekocht, maar jullie uitgave kon ik niet laten liggen (bekend verhaal rond prijs/kwaliteit en zo!). Inderdaad is het alle lof waard en is lijf Joy ver gekomen. Maar waar ik eigenlijk over schrijf, is dat ik in #2 las dat er zo weinig goede fantasy-series zijn in ons land. Dit zou ik graag even recht zetten. Er is onlangs een vijfde deel verschenen uit de reeks 'Op zoek naar de Tijdvogel' van Loisel. Het tekenwerk heeft een zelfde mix van realiteit en cartoon, maar veel minder manga. Naast een zeer goed verhaal en geloofwaardige fantasy-elementen kunnen liefhebbers van Red Monika genieten van Hermelijns 'kwaliteiten'. Het verhaal is, zoals de titel al zegt, een zoektocht naar de Tijdvogel. Dit vijfde deel is trouwens net als Star Wars Episode 1 een prequel en dus ideaal om mee te beginnen.

Een andere serie is 'Lanfeust van Troy'. In 6 delen vind je actie, humor, fantasy en maar liefst twee mooie vrouwen! Het verhaal gaat over een land waar iedereen magie bezit (net als in de de comic-serie Rising Stars), maar Lanfeust heeft de 'absolute

**D a t
nummer 3**

even op zich zou

laten wachten, wisten

we, maar dat het zo lang zou

duren, was toch een tegenvaller. Al

die tijd hebben we zitten wachten tot de

Amerikaanse deeltjes 6 en 7 zouden verschijnen,

want die hadden we aanvankelijk in deze uitgave willen

opnemen. Deel 6 liet niet lang op zich wachten, maar deel 7

is zelfs op het moment dat ik dit schrijf, nog niet van de per-

sen geroid. Om die reden zagen we ons genoodzaakt een

andere oplossing te bedenken. We wilden jullie immers toch

graag het vervolg op Battle Chasers 2 laten lezen! Daarom

hebben we de Battle Chasers Prefude - die we aanvankelijk

hadden overgeslagen - alsnog uit de kast gehaald.

Toegegeven, de Prefude bevat slechts een verhaaltje van acht

pagina's (aangevuld met een aantal schetsen), dus we kunnen

jullie niet de vierenveertig strippagina's bieden die we voor

ogen hadden. We hebben dus een relatief groot deel van dit

nummer moeten vullen met pin-ups en dergelijke, mede

omdat een eenmalige uitgave van 32 pagina's druktechnisch

niet haalbaar was. Ik hoop dat jullie daarvoor begrip kunnen

opbrengen. We streven ernaar dat volgende keer goed te

maken!

Ook verschijnt Battle Chasers niet erg frequent, als er een nieuw deeltje uitkomt, zijn jullie laaiend enthousiast! De hoeveelheid post die ik na het verschijnen van Battle Chasers 2 ontving, was absoluut ongekend! Als je bovendien bedenkt dat ik nog wat achterstallige reacties op nummer 1 had liggen, kun je je voorstellen dat het een sluitje van een cent was deze brievenpagina's vol te krijgen. Laten we dus maar snel beginnen...

Hoi Peter,

Misschien een tikje laat, maar ik wilde jullie toch even op m'n blote knieën danken voor het uitgeven van Battle Chasers, echt fantastisch. De tekeningen zien er erg goed uit (speciaal de schetsen achterin vond ik erg cool), en zijn beter dan Joe's werk bij de X-mannen. Daar had ik toch het idee dat hij af en toe te gehaast moest werken, waardoor het eindproduct soms moeër was. Maar dit is echt goed. Vooral de beginschets (de achtervolging) zijn er mooi en dramatisch in beeld gebracht. Alleen die borsten, groeien die per plaatje of zo? Maar goed, om daar nu over te klagen...

Jan Geerling, Groningen (J.E.B.W.M.Geerling@let.rug.nl)

Dat zal wel optisch bedrog zijn, Jan (iets met een wens, een vader en een gedachte?). Volgens mij heeft iedere zichzelf respecterende striptekenaar tegenwoordig wel een setje siliconen-sjablonen.

Beste Peter,

Battle Chasers, een nieuwe serie van Image (in het begin was dat zo, ja. Zoals je weet, maakt Cliffhanger (Wildstorm) nu deel uit van DC Comics - P.). Ik wist niet goed wat ik ermee aan moest in het begin. In tegenstelling tot Marvel vind ik de Image-series nogal wisselend van kwaliteit. Spawn en The Darkness vind ik klasse, maar Gen13 en Witchblade kunnen me niet boeien. De vraag was tot welk rijtje Battle Chasers zou gaan behoren. Na het lezen van nummer 1 was dat overduidelijk het rijtje van Spawn en The Darkness.

De lofzangen over Joe Madureira laat ik maar achterwege, net als de besprekingen van de personages. Dat zullen

Lief dagboek,

Er is de laatste tijd zoveel gebeurd, dat ik niet goed weet waar ik moet beginnen. Ik kan, denk ik, het beste beginnen bij

de dag ~~van~~ de dag die alles heeft veranderd. Op die dag kwam een stel vreselijke mannen naar ons huis, waar ik alleen was met Nanny.

Ze dacht dat ze zouden kunnen helpen mijn vader te vinden, maar toen ze hen binnenliet, hebben ze ~~me~~ Oh, arme Nanny, ik mis haar ontzettend. Ze gaf haar leven om mij de kans te geven te ontsnappen. Ik denk dat ze vaders handschoenen zochten en als Calidretto er niet was geweest, hadden ze die ook gevonden. Bretto was die avond in het bos

en hij maakte korte metten met de mannen die me aanvielen! Eerst vond ik hem, GROOT en ENG, maar hij is echt heel aardig. Hij bracht me bij een oude, wijze magier die Knolan heet. Die kan behoorlijk huwezig zijn, maar ook hij is heel aardig. Aelaas kwamen de slechte mannen erachter waar ik was en ze vielen ons aan in het huis van Knolan.

Deze keer gebruikte ik mijn vaders handschoenen. Daar werd ik STERK van, joh!! Net als vader. We versloegen ze met gemak, maar Knolan vond het te gevaarlijk met al die slechte mannen in de buurt en besloot dat we maar naar de Koning moesten gaan.

Gisteravond kwamen we aan bij het paleis, maar dat werd toen net aangevallen! Het was een heel hevig gevecht, maar we wisten de stad met succes te verdedigen. Bretto raakte zwaargewond, maar het gaat weer goed met hem. De Koning helpt ons hem weer te herstellen, ook al is hij een warr-dinges. Een wargolem, geloof ik. Knolan had er vast iets mee te maken. De Koning lijkt naar hem te luisteren. Ik houd niet van vechten. Het was heel eng, maar de handschoenen beschermden me. Het was een fijn gevoel om, al die mensen te helpen. Vader zei altijd dat je mensen in nood moet helpen en ik weet dat hij dat ook had gedaan. Ooit zal ik hem vertellen hoe dapper ik was en dan is hij vast heel trots! Hij zou het ook fijn vinden om, Garrison weer te zien, denk ik. Garrison is een zwaardvechter en best wel gemeen. Ik weet dat hij een keertje aardig was, maar dat is al lang geleden. Hij kwam, vader vroeger vaak opzoeken, maar op een dag kwam hij niet meer. Ik weet dat vader zich zorgen om hem maakte. Hoewel hij een onwijze eikel is, ben

ik toch aardig tegen Garrison, omdat vader dat zou hebben gewild.

We logeren nu allemaal in het paleis en de rust lijkt te zijn teruggekeerd. Ik weet echter dat de slechte mensen nog ergens rondhangen. Hoe dat kan, weet ik niet, maar ik VOEL het gewoon. Ik weet niet wie ze zijn, maar ze zijn er wel...

... ergens...



Ergens...

...gloort de ochtend.

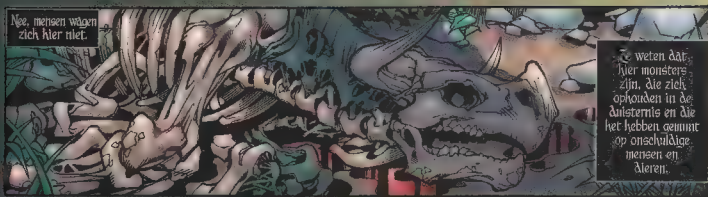
Weidra baadt de vallei in zonlicht.
De nacht, die al een tijdje langzaam terrein
aan het verliezen was, moet uiteindelijk
definitief het onderspit delven.

Geurende bloemen van velerlei aard
vullen de weidse, weelderig begroeide velden die
zich tot voorbij de horizon lijken uit
te strekken!

Het is een wonder dat een plek die zo vervuld is van schoonheid
geen naam heeft, maar namen zijn bedacht door mensen en geen
mens heeft dit afgelegen landschap ooit betreden.

Mensen
zouden dit
eenvoudigweg
PARADIJS
noemen.

Maar dat zou niet
terecht zijn!

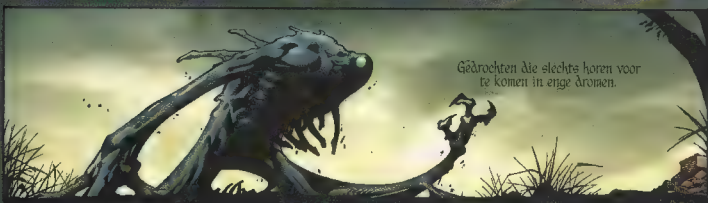


Nee, mensen wagen
zich hier niet.

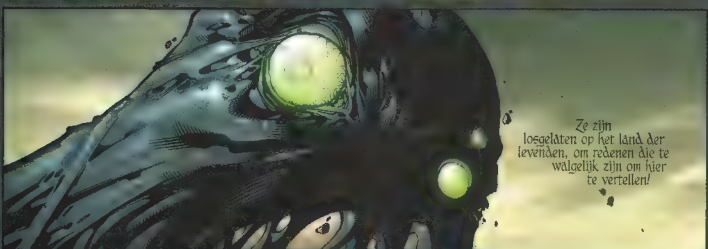
Ze weten dat
hier monsters
zijn, die zich
ophouden in de
duisternis en die
het hebben gemunt
op onschuldige
mensen en
dieren.



Wezens waar de natuur
geen vat op heeft.



Gedrochten die slechts horen voor
te komen in enge dromen.



Ze zijn
losgelaten op het land der
levenden, om redenen die te
walgelijk zijn om hier
te vertellen!

In de schaduwen roert zich iets.

...oren, waar omwenteling.

Als een pasgeboren kalf, dat
moeder heeft op zijn poten
te blijven staan.

Hij groeit zienderogen
en baant zich, met een
trek die steeds
versterkender wordt,
langzaam maar zeker een
weg door het
krukenveld.

Te midden van de
vergaane overblijfselen
blijft het staan, alsof
het even van de
omgeving wil genieten.

Diep in zijn hol liet
een reuzenslang te
slapen.

Ook de slang heeft geen naam,
want geen mens die onfortuinlijk
genoeg was oog in oog met hem
te staan, heeft hem die ooit
kunnen geven.

Mensen zouden hem
eenvoudigweg een
'NACHTMERRIE'
noemen.

Meer dan drie eeu-
wen lang heeft de
reuzenslang gejaagd!

Onverslaag!

De koning onder
de roofdieren!

HHSSSSSSSS

tot nu toe

Stel je eens voor
hoeveel kracht er nodig is om aan Mo
onbetwist heerschappij in EEN lar-
ven einde te maken!



HANNAR...SSSS...
SCHROEVEN...

Deze man bezit Mo's kracht. Hij heeft een naam.
Men noemt hem Sebastius Nefar.



JE HEBT
MIJN VERWACHTINGEN
WEER OVERTROFFEN,
OUDE VRIEND, EN DAAR
ZUL JE ROYAAL
VOOR WORDEN
BELOOND!

ALS DE HAND-
SCHOENEN EINDELIJK
VAN HAAR HANDJES
WORDEN GEBRUKT...
ZAL IK DAAR GETUIGE
VAN ZIJN.

ZIJ, DE DOCH-
TER VAN ARAMUS,
MIJN EEUWIGE
VIJAND.

Of, eenvoudigerweg,
een MONSTER.

Schrikbarend dichtbij, in het
kasteel van Koning Vaneer...

Haar naam is
Gully. Ze is de enige dochter van de veelgeroemde generaal
Aramus en de erfgename van zijn legendarische kracht.

Ze had geen idee waar de vreemde handgeschoven
die ze nu aanheeft, toe in staat waren. Aramus
zelf was de enige die dat wist, maar hij wordt al
geruime tijd vermist.

Hun enorme omvang is de
enige tastbare herinnering
aan zijn grootsheid.

Zelfs een klein meisje
als Gully wordt
berestort als ze ze
draagt. Haar huid
wordt zo hard, dat
ze iedere klap kan
afweren! Het zijn
voorwaar formidabele
wapens!

Ze zou er echter graag afstand van
willen doen, als ze haar vader
daarmee zou kunnen terugkrijgen.

Wellicht geeft
dat aan hoe natef
de jengd kan zijn.

Of, nieraard,
dat Gully 'n echte
jengd is.

CLACK

HET IS GEK,
MAAR IK VOEL
ME EEN STUK
VEILIGER MET
DIE KLEINE IN
DE BUIJT!

KNOLAN?

HET IS EEN PRACH-
TIGE DAG OM DE
STAD TE VERKEN-
NEN! KOM OP,
WAKKER...

...WORDEN

HMMM...
WAAR ZOU HIJ
LITHANGEN? HIJ WAS
DE LAATSTE DAGEN
OOK ZO STIL. DA'S
NIKS VOOR
KNOLAN!

GARRISON
SLAAPT HIERNAAST.
MISSCHIEN WEEET
DIE IETS.

SLIK!

IK SNAP NIET
DAT VADER GARRISON ZO
GRAAG NOCHT. IK KRIJG
NOG ALTIJD DE BIBBERS
VAN HEM!

LAAT IK
MAAR NIET KLOPPEN.
M'N HANDSCHOENEN LATEN
NIETS HEEL VAN DIE DEUR!
EN NA HET GEVECHT VAN
GISTERAVOND HEEFT DE STAD
AL GENOEG SCHADE
OPGELOPEN!

MAAR JA, ALS
WIJ DIE SUKKELS NIET
HADDEN VERSLAGEN, WAS
HET NOG ERGER
GEWEEST!

IK HOORDE
EEN PAAR BEWAKERS
ZEGGEN DAT ZE NAAR
EEN HEEL AFGELEGEN
PLEK ZIJN GEBRACHT.
HOPELIJK ZIEN WE ZE
NOOT MEER
TERUG!

BEHALVE DIE
STILLE DAME DAN,
DIE WAS WEL AARDIG.
HELAAS WAS ZE IN DE
MACHT VAN DIE GROTE
ROOIE MET DIE
HORENS.*

DAAR
GAAT-IE...

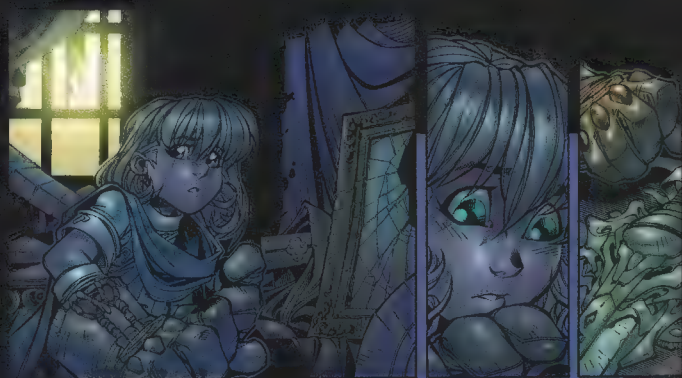
H-HALLO?

BC: Zo Battle Chasers 2 voor alle details!

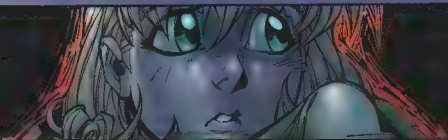
CREEEAK

GARRISON?
BEN JE DAAR?

-SLIK-



NIE...



...NIET
AANKO-
MEN.

GARRISON?
G-GAAT HET?
WAT IS ER
GEBEURD?

MAG IK JE
GEZICHT
NIET ZIEN?

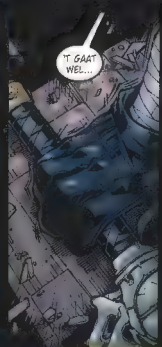
HET...
...GAAT WEL...



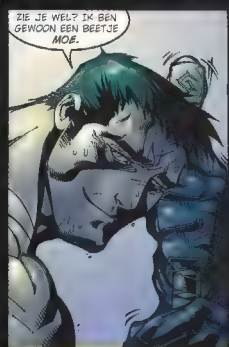


ER IS
IETS MIS,
IK VOEL HET
GEWOON!

LAAT
ME JE TOCH
HELPEN!



IT GAAT
WEL...



ZIE JE WEL? IK BEN
GEWOON EEN BEETJE
MOE.



MAAR
DE KA-
MER...



WIE IS
DAAR?!



P-PAS OP MET DAT
Z-ZWAARD, MENEER!
DE KONING STUURDE
ONS. HIJ WIL U
SPREKEN.



PARDON, JUFFROUW,
MAAR ZIJNE MAJESTEIT
VROEG ALLEEN NAAR
GARRISON. WEES LIEF
EN GEDEAG JE, OKAY?

MAAR...

GA NUU
MAAR!
VOORUIT!



Een paar
uur later

De nacht valt snel, alsof er een waaier
boven de Aarde wordt
aichtgetrokken. Een oird niting
slept en kraakt in de
nchtina van
het kasteel

OKAY, WAAROM STAAN WE
HIER OOK WEER TE
VERNIKKELEN?

JIJ BENT ECHT
EEN VERVEND NEST, HE,
VENTJE? GA NOU MAAR IN
DE HOUDING STAAN, ANDERS
GEEF IK JE EEN PAK RAMMEL
DAT JE NOG LANG ZAL HEUGEN!
DE KONING ZEI DAT WE DE
POORT MOESTEN BEWAKEN,
DUS DAN DOEN
WE DAT.

RUSTIG NOU
EFFE, JOH! NIET
IEDEREEN ZIT BIJ HET
LEGER OM ONGESTRAFT
MENSEN HUN KOP IN
TWEEN TE KUNNEN
KLIEVEN!

BETAALD NOG
WEL. WAT IS
ER NOU MOOIER
DAN DAT?

AVONTUUR!

NEE, HE,
DAAR GAAN WE
WEER...

NEE, EVEN SERIEUS.
VRAAG JIJ JE NOOIT AF
HOE HET ER BUITEN DE
GEBIEDEN UITZIET?
IK DACHT DAT IK IN
'T LEGER DE KANS
ZOU KRIJGEN DAT
TE ONTDEKKEN.

DOE NIET ZO DOM. HET
ENIGE WAT JE DAAR ZULT
VINDEN, IS DE DOOD! IK
DURF MET IEDEREEN DE
STRIJD AAN TE GAAN,
ZELFS MET GARRISON,
MAAR DAAR ZOU JE
ME MET GEEN STOK
NAARTOE KRIJGEN!

ERG... GERUYSTSTELLING

KIJK!
WE HEBBEN
GEZELSCHAP

HALT!

IN OPRACHT
VAN DE
KONING BLIJFT
DE POORT
TOT MORGEN-
OCHTEND
GESLOTEN.

MAAK
RECHTSOMKEERT.
WE MOGEN JE
NIET BINNEN-
LATEN.

HOORDE JE NIET WAT IK ZEIP?
RECHTSOMKEERT! -SNIF, SNIF-
MIJN GOD! WAT HEB JE
BIJ JE? HET STINKT
ALS DE HEL!

WAAAA...
SAAAA...
WAAAA...



GODALLE-
MAGTIG!

THUK CRASH



HANNND: SSSCHOENEN...

HOUD
VOL, BROM.
IK KOM...



...ERAAN.

We verplaatste onze aandacht van het naderend gevecht naar een geheim ontmoeting in het kasteel. Een tafereel dat minder chaotisch is, maar even verrassende gevolgen kan hebben.

GARRISON.

"HEB JE GOED GESLAPEN? WILDE IK ZEGGEN, MAAR JE ZIET ERUIT ALSOF JE JE BED AL LANG NIET HEBT GEZIEN.

KLOFT DAT?

IK WIL DAT JE IETS VOOR ME DOET. ZOALS JE WEEET, WAREN DE BANDIETEN DIE GISTERAVOND MIJN STAD AANVELEEN, ONTSNAPTE GEVANGENEN VAN SKYHOLD.

EEN GROEP 'LANDLOPERS' (ZO NOEMT MEN ONS IN ISOBAR) BETRAD - EEN POGING EEN ANDERE GEVANGENE TE BEVRIJDEN - VERBODEN LUCHTRUIM, OMZEILDE DE BEWAKERS VAN SKYHOLD...

...EN VERDOORZAAKTE EEN EXPLOESIE WAARDOR DE HELE GEVANGENISKOLONIE BIJNA TERUGVIEL NAAR DE AARDE.

WAT ZOU DAT EEN RAMP ZIJN GEWEEST.

DE SITUATIE IS NU ALS VOLGT. ISOBAR BESCHUWDT DE AANVAL ALS EEN SCHENDING VAN ONS VREDESVERDRAAG, WAARDOR WIE FORMEEL WEER IN OORLOG ZIJN. WE MOETEN DUS - OM ONZE GOEDE WIL TE TONEN - ALS DE PONDEN DE DADERS VINDEN EN OVERDRAGEN AAN DE ISOBARSE REGERING.

IK WIL DAT JIJ ZE OPSPOORT.

DIT ZIJN MIJN ZAKEN NIET.

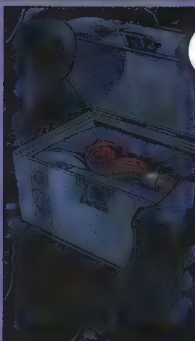
KIK HIER EERST EVEN NAAR.

MIEN VOND HET OP DE PLEK VAN DE EXPLOESIE. HET GEEFT ENIGE INDICATIE OVER WIE ER ACHTER DE AANSLAG KAN ZITTEN.

GELOOF ME, DIT ZIJN WEL DEGEELIK JIJN ZAKEN.



CLICK



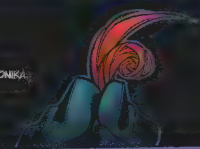
KOMT JE
BEKEND VOOR,
HE? EEN LOK
BLOEDROOD
HAAR.



IK KEN
MAAR EEN PER-
SOON VAN WIE HIJ
KAN ZIJN EN JIJ
KENT HAAR NOG
BETER.



MONIKA



JE
KRIJGT DRIE
DAGEN.



BEKIKJ HET
MAAR.

DIE REACTIE VER-
WACHTTE IK AL.



DAAROM HEB IK DE
MAESTRO GEVRAAGD EEN TEAM VAN
ZIJN BESTE MANNEN BIJEEN TE ROEPEN
OM DEZE ZAAK AF TE WANDELEN.



GOIT WAS
JIJ EEN VAN
HEN.

JE WEET DUS ALS
GEEN ANDER DAT ZE ALLES
ZULLEN DOEN OM HAAR TE VIN-
DEN. BIEDT ZE VERZET, DAN...



...NOU, VUL
ZELF MAAR
IN.

1

Vlakbij, in de smederij van het paleis, zijn de Twiddalekin-architecten van de koning aan een zeer ongebruikelijk klusje bezig. Het repareren van een Wargolem, wel te verstaan!

Natuurlijk zijn er altijd mensen die willen helpen.

TA-DAAA!

HIER IS EEN
REUKENPAAR
HELPENDE
HANDEN!

ALLE
ROESTIGE
ROBOTS!

ZET DAT EENS
EVEN NEER! HEB JE
ENIG IDEE HOE
WAARDEVOL
DIE ONDERDELEN
ZIJN?!

NEE, MENEER,
MAAR ALS IK MIJN
VRIEND ERMEE KAN
REPAREREN, ZIJN
ZE ME HEEL WAT
WAARD! HIER!

De Twiddalekin staan overal in de gebieden bekend als de meest begaafde architecten ter wereld... op de Dwärven Masterbuilders na, uiteraard. De äwergen doen echter alleen mee aan projecten die een in hun ogen 'nobel doel dienen'... de Twiddalekin hebben minder idealistische drijfveren.

GOLIJ,
namelijk.

RUSTIG...
RUSTIG!

-POEH-



KEN
JE ME
NOG?

HMMZZZ.
NATUURLIJK.

JE LACHT,
MAAR JE LIJKT
BEZORGD.

CALIBRETTO...

...WEEET JIJ WAAR DEZE
HANDSCHOENEN VANDAAN
KOMEN? VADER WILDE HET NOOT
ZEGGEN, HIJ SPRAK ER
ZELFS NOOT OVER.

EN TOCH
DENK IK DAT IK ZE
NODIG HEB OM HEM
TE VINDEN.

ALS IK ZE
AANHEB, IS HET
NET OF HIJ BIJ ME
IS... OF HIJ OVER ME
WAAKT, DENK JE
DAT DAT KAN?

HMMZZT.
MAGIE IS IETS
HEEL MACHTIGS.
ONVERKLAARBAAR
VAAK, ZONDER
ENIGE LOGICA.

IK BEZIT NOCH BEGRIP
'GVOELENS', MAAR IK WEEET
WEL DAT ZE HEEL
WAARDEVOL ZIJN...

...EN DAT JE
ZE BESLIST
NIET MOET
NEGEREN.

ZE
BEPALEN
WIE JE
BENT.

DIT GEVOEL
HEET LIEFDE,
'BRETTO.

HMMZZT.
LIEFDE. IS HET EEN
FIJN GEVOEL?

HEEL FIJN,
MAAR HET
KAN OOK BEST
PIJN DOEN.

LIEFDE IS EEN
INGEWIKKELD GEVOEL.
MISSCHIEF DAT
IK OOI...
OOIT...

Zijn stein stukt.
Een luid geratel
klinkt vanuit zijn
binnenste.

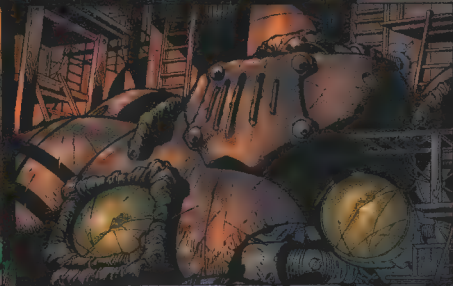
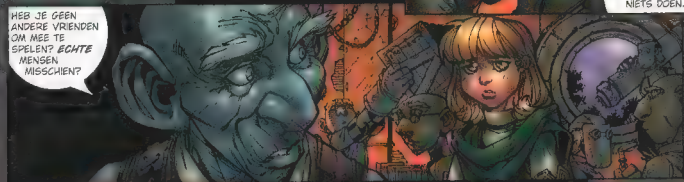
Een schokt zijn lichaam
hevig, daarna houdt het
op te bewegen.

Dan
is alles
voorbij.

'BRETTO?'

'BRETTO?
WAT GEBEURT
ER?'

OH, NEE...



Later...

We vinden Gully terug in de paleistuin, waar ze een tijdje heeft zitten nadenken.

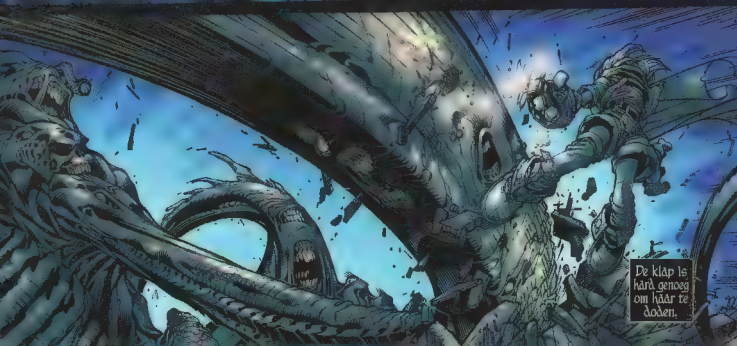
PERFECT!

SORRY, JONGENS, MAAR ER ZIJN HIER ZAT ANDERE PLEKJES WAAR JULIE KUNNEN ZITTEN!

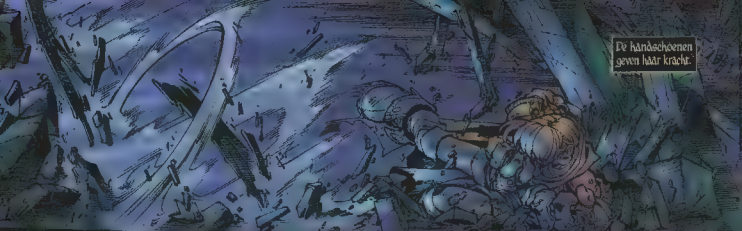
'BRETTO! KIK EENS WAT IK VOND! IS HET GEEN SCHITTEREND....

...OH.

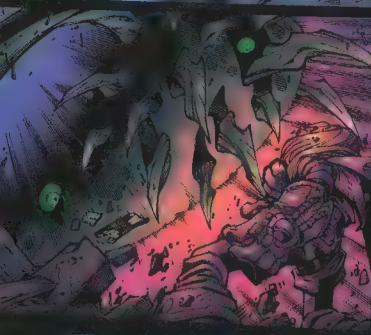
ZO DONKER... IK SNAP HET NIET. WAAR IS IEDEREEN GE-BLEVEN?



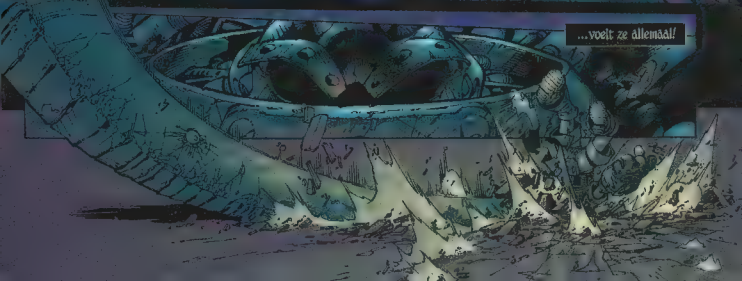
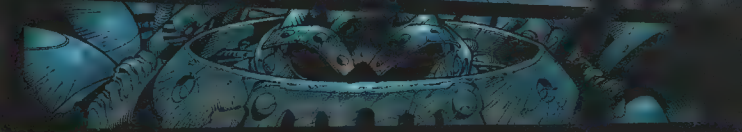
De klap is
hard genoeg
om haar te
doden.



De handschoenen
geven haar kracht.

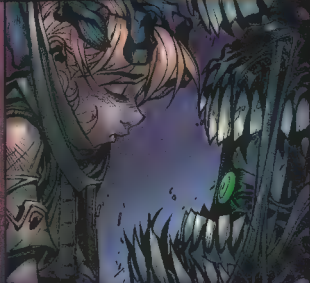
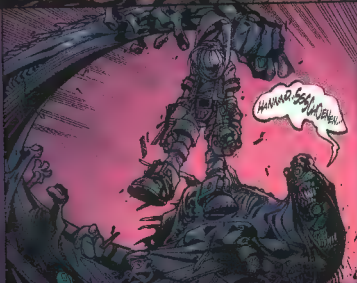


Beschermen
haar.



...voelt ze allemaal!

Maar dan, op ON-
VERKLAARE wijze...





LAAT...

...HAAR...

...LOS!



De tijd staat stil.

Het beeld staat voorgoed op haar nervies gegrift.

Ze kunnen geen woord uitbrengen. Er zijn
geen woorden om datgene wat voor hen ligt,
te beschrijven.

'Ooit zal men erover finiste-
ren. Men zal het een naam
geven.

En die naam is...

...DE DOOD!

WORDT VERVOLGD!

BEDENKER/SCHRIJVER/TEKENAAR: JIM MADRIGALI BEDANKT

MUNIER SHARIEFF - TEKST

JIM TOWNSEND, JASON MARTIN, SCOTT WILLIAMS & TOM McWENEY - INK

CHRISTIAN OCHTNER & ARON LIJSEN VAN LIQUID - KLEUR

PETER DE BRUIJN - VERKLEURING

BEAUTYPE - LETTERING

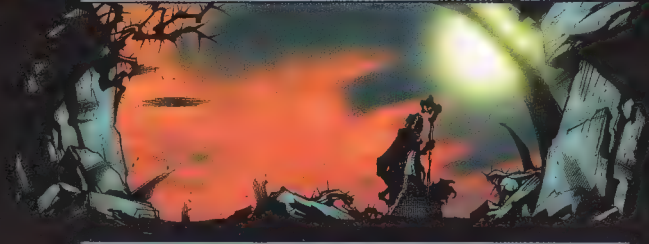
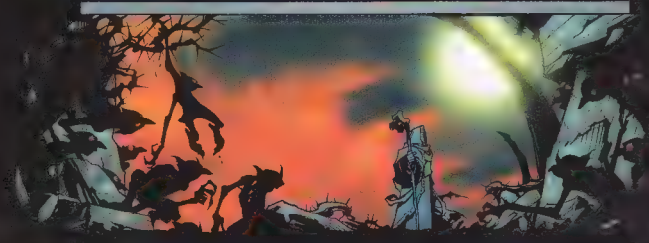
JAN DE ROOIJ - NEDERLANDSE REDACTIE

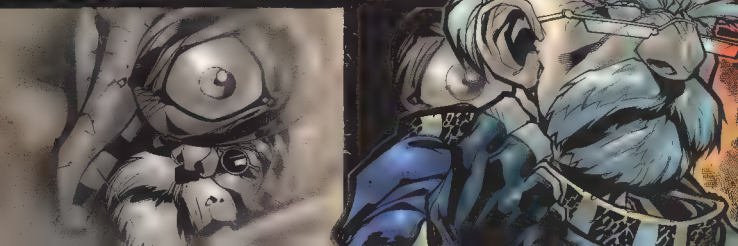
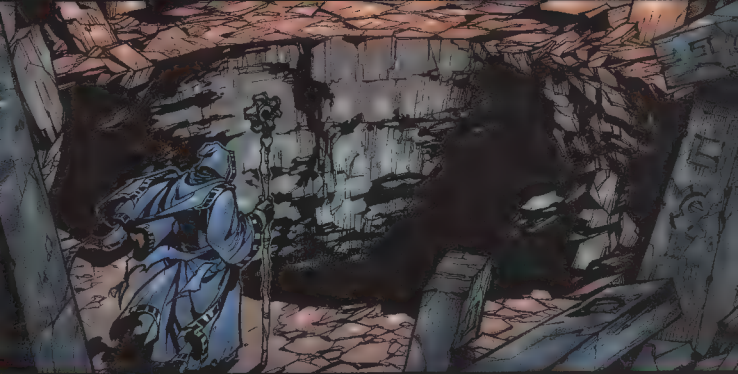
MARINA ZUREL, WALTER STEUR - NEDERLANDSE PRODUCTIE

ANNA LOOS - NEDERLANDSE EINDREDACTIE

DE BORROWER, IS BEDACHT DOOR HUMBERTO GRANADO







De 'BORROWER'

Een dolende geest
die de doden zijn
'vuile werk' kan
laten doen.

Velen menen dat hij
de ziel is van een
overleden iemand, die
een belangrijke taak
niet kon volbrengen.

De gekwelde ziel
manifesteert zich soms
als een Borrower, zodat
hij zijn levensdoel alsnog
kan verwezenlijken en
eindelijk rust kan vinden.

Deze Borrower
heeft echter slechts
kwaad in de zin.

H-HEB JIJ OOI
ZOETS GEZIE
GARRISON?

OP
SLAGVELDEN
BUITEN DE
GEBIEDEN.

EN
HIER?

EEN DING
IS ZEKER...

AF EN TOE,
ALS ER ERNSTIG
GEWONDEN WAREN,
ZAG JE ZE WEL
EENS. HET ZIJN NET
AASGIEREN.

...EEN BORROWER
VALT NOOIT EEN LEVEND
WEZEN AAN. ONDER GEEN
ENKELE VOORWAARDE.

"DEZE
WORDT DUS
GEMANIPULEERD."

"...DOOR
IEMAND DIE
NIET VER WEG
KAN ZIJN."



CLAVILIS, JOUW WAPENS DOEN
HEM NIETS. LAAT JE MANNEN ZICH
TERUGTREKKEN. ALS VANEER DE
STAD WIL REDDEN, ZET HIJ DE
GROTE JONGENS
MAAR IN.

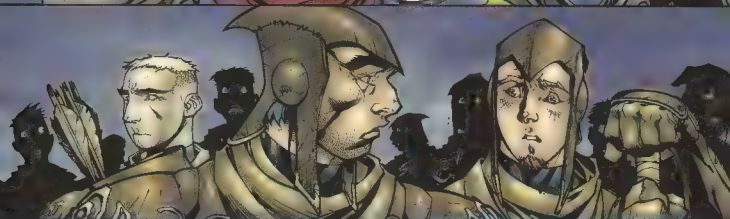
STIL,
GARRISON.
TEGENWOORDIG
BEN JE GEWOON
EEN BURGER.

AANVALLEN,
MANNEN, OP
MIJN TEKEN!

BEDOEL
JE DE
PALADINS?

FIJN DAT JE
MEEDEENKT, MAAR
IK BEN HIER
DE BAAS.

WAT? JE
BENT TOCH
NIET VAN
PLAN...

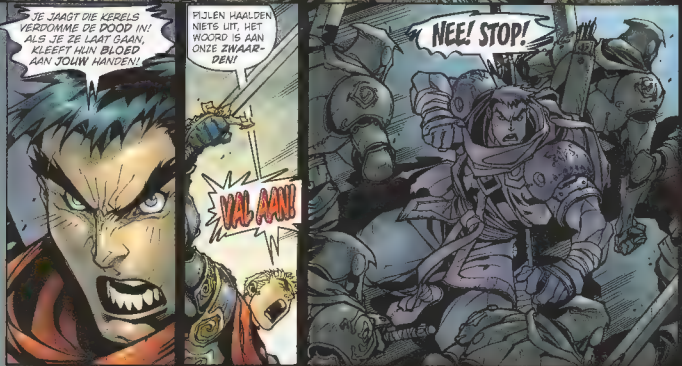


JE JAAGT DIE KERELS
VERDOMME DE DOOD IN!
ALS JE ZE LAAT GAAN,
KLEEF HUN BLOED
AAN JOUW HANDEN!

PIJLEN HAALDEN
NIETS UIT, HET
WOORD IS AAN
ONZE ZWAAR-
DEN!

VAL AAN!

NEE! STOP!





VUILE
KLOOTZAK

"ONVOORSTELBAAR."

"HIJ DIENT ME
NIET LANGER.
WAAROM VECHT
HIJ NOG?"

"ANGST."

"ANGST"

"HIJ IS BANG OM TE
FALEN. BANG OM IN
BED TE STERVEN,
VAN OUDERDOM."

"VECHT JIJ OOK
OM DIE REDEN?"

"IK VECHT
OMDAT DAT MIJN
PLICHT IS."

MAESTRO,
JE BENT DE
BESTE SOLDAAT
DIE IK HEB.

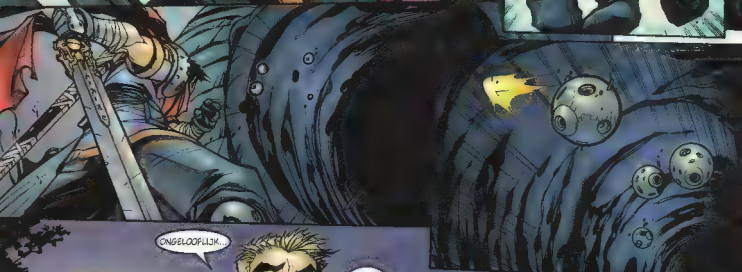
EEN GOEDE
SOLDAAT DOET
WAT ZIJN KONING
HEM OPDRAAGT.
MAAR EEN
HELD...

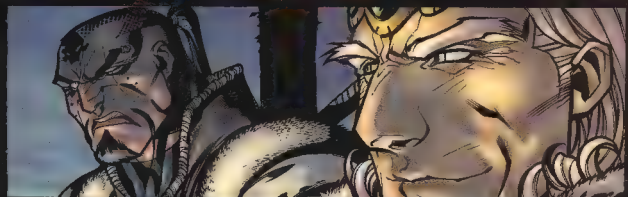
...EEN HELD
VECHT OOK ZONDER
KONINGEN EN
OPDRACHTEN. VIND
JE OOK NIET?

DIT DUURT
VEEL TE LANG.
IK STUUR MIJN
MANNEN ER OP AF.

"NEE."

"LATEN WE
WACHTEN HOE
HET AFLOOPT."







ZO
TE ZIEN,
ZIJN WE
KLAAR.

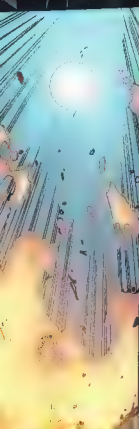


BRENG VERSLAG
UIT IN HET KASTEEL.
IK ZORG WEL VOOR
DIE MEID.

* "DIE MEID" IS LITERAARDE KALLYI ZIE BC 4



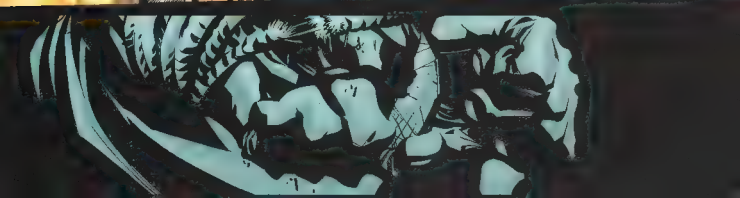
...ZOEK
JE IETS?

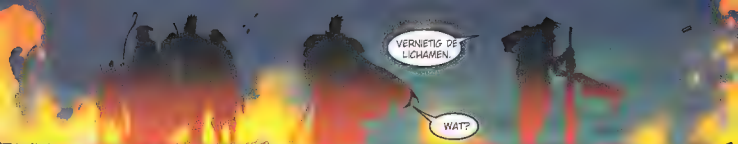


DAAR!



TE
SNEL!





VERNIETIG DE
LICHAMEN

WAT?

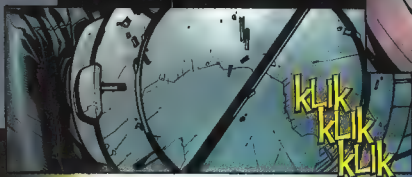


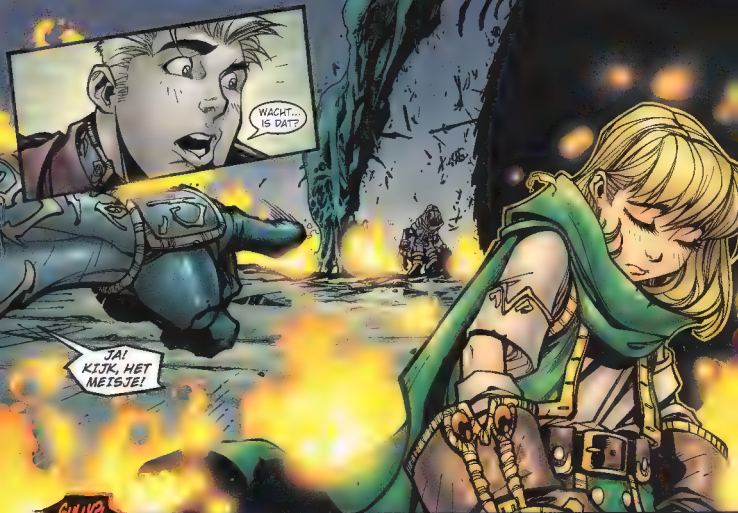
DE LICHAMEN!
GOOI ZE IN HET VUUR
EN Vernietig ze!



DOE HET





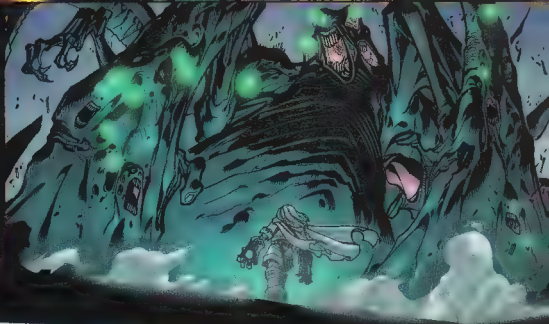


WACHT...
IS DAT?

JA!
KIJK, HET
MEISJE!



GULLY??



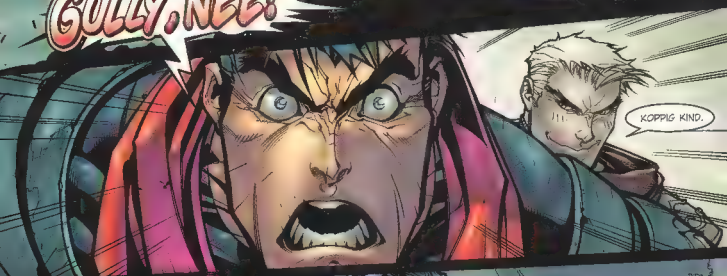
RUSTIG
MAAR,
GARRISON.

IK
WEET NU
WAT IK MOET
DOEN.

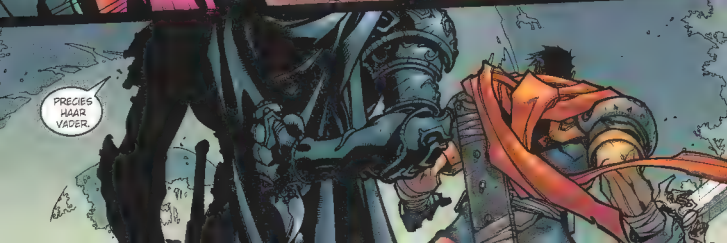




GULLY.NEE!

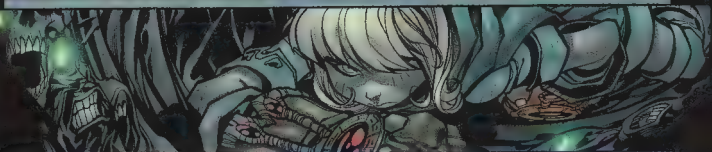


KOPPIG KIND.



PREGIES
HAAR
VADER.

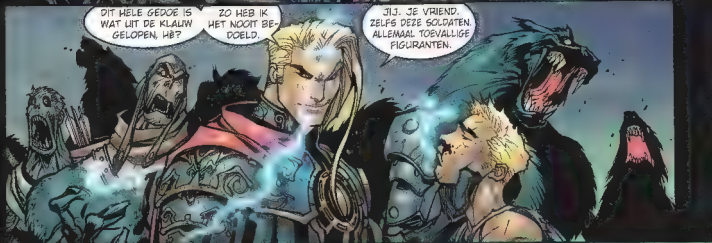




DIT HELE GEDOE IS
WAT LIT DE KLAUW
GELOPEN, HET?

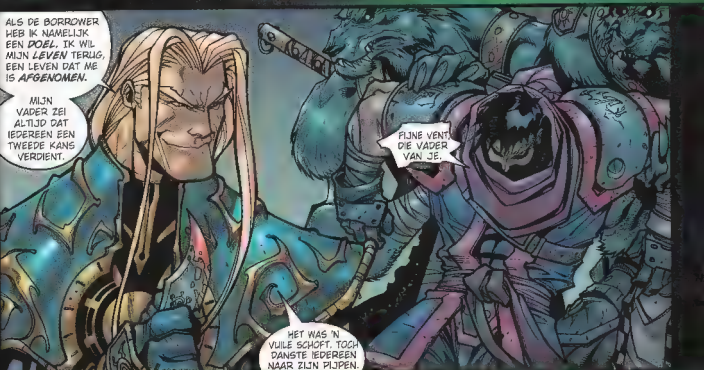
ZO HEB IK
HET NOOIT BE-
DOELD

JIJ, JE VRIEND,
ZELFS DEZE SOLDATEN,
ALLEMAAL TOEVALLIGE
FIGURANTEN.



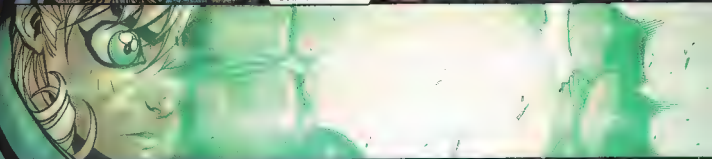
ALS DE BORROWER
HEB IK NAMELIJK
EEN DOEL. IK WIL
MIJN LEVEN TERUG,
EEN LEVEN DAT ME
IS AFGENOMEN.

MIJN
VADER ZEI
ALTIJD DAT
IEDEREEN EEN
TWEDE KANS
VERDIENT.



FIJNE VENT
DIE VADER
VAN JE.

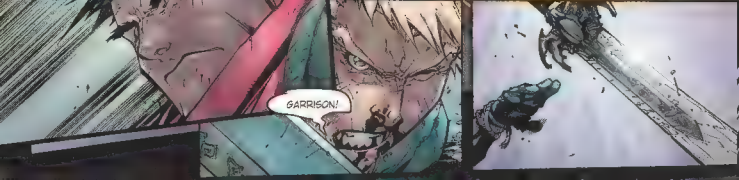
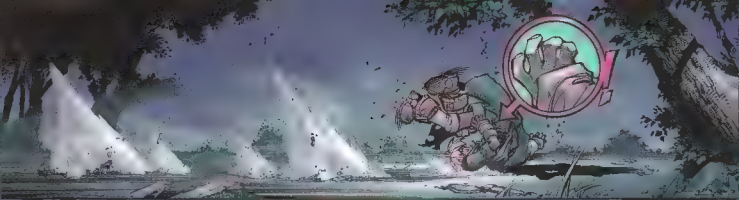
HET WAS 'N
VUILE SCHOFT. TOCH
DANSTE IEDEREEN
NAAR ZIJN PIJPEN.

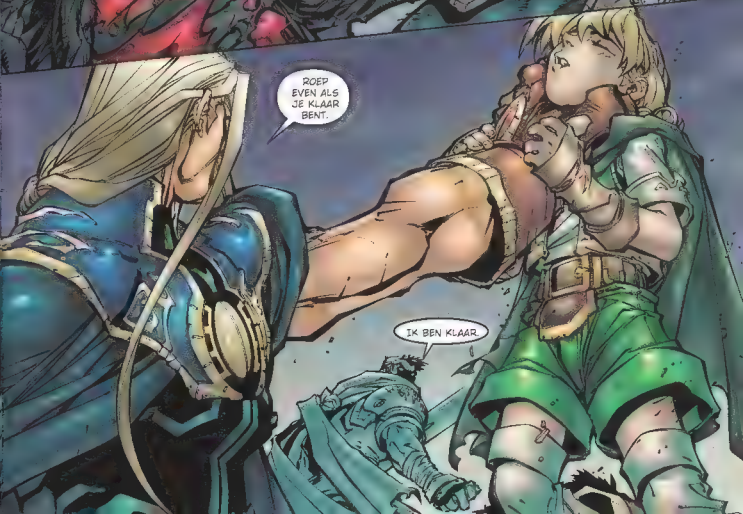


OOIT
DANSEN ZE
NAAR DE
MIJNE, ZELFS
JIJ.

NGGH!!

KUN JE DAT EVEN
HERHALEN?





VIND JE OOK
NIET DAT HET ENE
LEVEN MEER WAARD IS
DAN HET ANDERE?

SMERIGE...

NEEM DEZE
KEREL NOU.
DAPPER. TOE-
GEWIJD.

HIJ WAS
BEREID VOOR
JE TE
STERVEN.

HOEVEEL IS
ZIJN LEVEN
JE WAARD?

OF
DIT MEISJE?
DIT... **KIND**.
HET KIND VAN
JE GELIEFDE
ARAMUS.

ALS IK JE
VROEG TE
KIEZEN, ZOU
JE DAT DAN
KUNNEN?

DAT
MERKEN WE
VANZELF.

DOE...
DIT...
NIET...

KIES,
GARRISON.

KIES!!

JE HEBT GEDOOD IN NAAM
VAN JE KONING, OMWILLE
VAN EERGEVOELENS EN
VAST OOK WEL EENS UIT
EIGENBELANG.

OM GELD? UIT WRAAK,
WELLICHT? MISSCHIEN ZELFS WEL
UIT **LIEFDE**. DAT IS EEN GOEDE
REDEN. JE HAD EEN **DOEL**.
HET WAS **GERECHTVAARDIGD**.
HUN LEVENS WAREN
TOCH NIETS WAARD.

MAAR ALS
JE MOET KIEZEN
TUSSEN TWEE
ONSCULDIGE
MENSEN, **KUN**
JE DAT NIET.

HET LIJKT
JE NIET, HÉ?
ZELFS **JIJ** KUNT
DAT NIET.

KEN JE
IEMAND DIE
GESTOORD
GENEG IS OM
ZOIETS TE
DOEN?

EEN
MAAR.

HA! IK HEB WEL
EENS ONSCULDIGE
LEVENS BEÏNDIGD. JA,
MAAR OOK IK HEB DAAR-
BIJ EEN **DOEL** VOOR OGEN.
VOOR DAT **DOEL** LEEF
IK ZELFS. IN DAT OPZICHT
VERSCHILLEN WE WEINIG.

WAT DAT **DOEL** VAN
JE OOK IS, DIT MEISJE
LIJN DOEN HEEFT
GEEN **ENKELE** ZIN.
LAAT HAAR
GAAN.

LAAT
HAAR GAAN,
ZOU **ARAMUS**
DAT HEBBEN
GEDAAN?

NATUURLIJK.

WAAROM
ZEG JE
DAT?

OMDAT
HET DE
WAARHEID
IS. OMDAT HIJ
EEN GOED
MENS WAS.

HIJ ZOU
NOOI EEN
ONSCULDIG KIND
LIJN DOEN, ZEKER
NIET ZIJN EIGEN
DOCHTER.

NOOI.



DWAAS! DE ARAMUS DIE JIJ HEBT GEKEND, BESTOND HELEMAAL NIET! IK ZAL JE EENS VERTELLEN HOE ARAMUS RICHT IN ELKAAR ZAT! ARAMUS, DE BEDRIEGER, DIE VELE LEVENS LEIDDE EN VELE VROUWEN LIEPHADI!

ARAMUS, DE LAFKAARD, DIE TOEKEEK TERWILJ TIENTALLEN ONSCHULDIGE MENSEN VOOR ZIJN OGEN WERDEN AFGESLACHT!

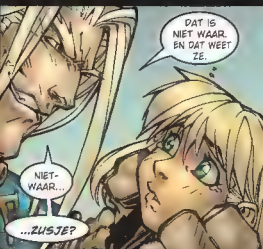
EN ARAMUS, HET MONSTER, DIE ZIJN ENIGE ZOON VERRAADDE EN TOESTOND DAT ZIJN VIJANDEN HEM VERMOORDDEN.



HIJ GING ALLEEN NIET DOOD.

ZIJN HAAT HIELD HEM IN LEVEN. HAAT JEGENS ZIJN VADER, JEGENS D' MEISJE. DAT EEN LEVEN LEIDDE DAT HEM NIET WAS GEGUND.

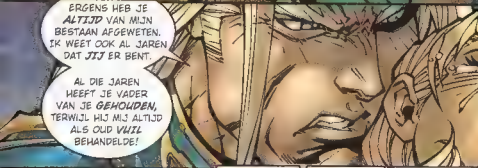
LUISTER NIET NAAR HEM, BULLY. HIJ LIEGT.



DAT IS NIET WAAR. EN DAT WEEET ZE.

NIET-WAAR...

...ZUSJE?



ERGENS HEB JE ALTIJD VAN MIJN BESTAAN AFGEWETEN. IK WEET OOK AL JAREN DAT JIJ ER BENT.

AL DIE JAREN HEEFT JE VADER VAN JE GEHOUDEN, TERWILJ HIJ MIJ ALTIJD ALS OUD VRIJL BEHANDELEDE!



EN NU WIL JE ZIJN MACHT OOK NOG INPIKKEN?

ALS DAT WAAR IS, DAN HEB JE VOOR KWAM. LAAT HAAR GAAN.

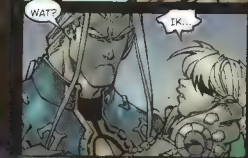
DAT KAN IK HELAAS NIET DOEN. MIJN HAAT-GEVOELENS VERANDERDEN ME IN EEN NOG SLECHTER MENS DAN MIJN VADER OIT WAS. IK ZAL GEEN RUIST KENNEN TOT IK ZE KWIJLT BEN.

DAT LUKT ALLEEN DOOR ZIJN KOSTBAARSTE BEZIT TE VERNIETIGEN.

IK BEN ARAMUS' OUDSTE! ZIJN MACHT... ZIJN ERFENIS BEHOORT MIJ TOE!!

IS HET JE DAAR DAN OM TE DOEN, VUILLE SNEERLAP? HET DODEN VAN EEN WEERLOOS KIND?

OM TE BEGINNEN

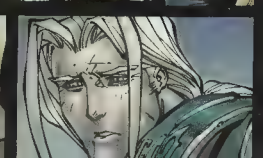


WAT?

IK...



IK... HAAT JE NIET.





JE
LIEGT,
STOMME
TRUT!

GA JE VADER MAAR ACHTERNA!!

WAT... WAT
GEBEURT ER?

VAARGH!

V-VADER...

KOOS...

...JOW,

HIJ
KOOS
JOU.



toversPREUKEN

Beste lezer,

Twee nummers binnen een half jaar, wat een verwennerij! Om jullie een beetje tegemoet te komen, besloten we eind 2000 niet te wachten op de Amerikaanse Battle Chasers 8 en van de Nederlandse nummer 4 een 'formaatje Tomb Raider' te maken. Tot onze grote verbazing rolde BC 8 vervolgens slechts vier maanden na nummer 7 van de persen. Kortom, achteraf bezien hadden we net zo goed tóch kunnen wachten...! "Waarom is Battle Chasers 5 dan wéér zo dun geworden?" vraag je je misschien af, "denken jullie echt dat Joe Mad er dit jaar nog een nummer uit perst?" Het antwoord is simpel. Ten eerste zal BC 9 een extra dik nummer worden, dat hier toch niet meer bij had gepast (zonder dat de prijs onacceptabel hoog zou zijn geworden!) en ten tweede weten we nog niet zeker óf de Nederlandse serie na dit nummer wel wordt voortgezet. Inderdaad, ik moet jullie tot mijn spijt meedelen dat dit nummer van Battle Chasers voorlopig het laatste zal zijn. Niet alleen verkoopt de serie (net als de andere series die we de laatste tijd noodgedwongen hebben moeten beëindigen) maar matig, het contract dat we met de Amerikaanse uitgeverij hebben gesloten loopt na dit nummer af. De serie verhuist namelijk van Cliffhanger naar Image en met die laatste uitgeverij is (nog) geen nieuw contract gesloten. Je ziet, ik houd bewust een slag om de arm, want we zouden jullie dolgraag op de hoogte houden van de lotgevallen van Gully, Garrison, Calibretto, Knolan en Red Monika... dus als dit nummer goed verkoopt, sluit ik niet uit dat Battle Chasers een 'doorstart' zal maken. Omdat nummer 4 nog maar een week in de winkels ligt op het moment dat ik dit schrijf, heb ik nog maar een paar reacties binnen, maar met wat geluk krijg ik deze pagina er precies mee vol!

Hoi Peter,

Het heeft weer eens effe geduurd (what else is new?!), maar ik zag deze dag eindelijk weer een nieuw nummer van BC liggen. Ik had de serie eigenlijk al opgegeven omdat hij zo onregelmatig uitkwam, maar toen ik dat gedrocht op de cover zag met Gully's handschoenen in z'n bek, was de verleiding te groot. Onnodig te zeggen dat Joemad! weer fantastisch werk geleverd heeft. Ik bedoel, een blik op die slang en ik wist weer waarom ik BC verzamelde! Wow! De inleiding met Gully's dagboek was eigenlijk een beetje overbodig, maar wel een goede sfeerzetter. Naar mijn mening is dit meer een nummer om de verhaallijn interessanter te maken.

We komen te weten dat Nefar Aramus' oude vijand is (nog steeds niks over dat lovertentje dat wel ERG veel weg heeft van een Jawa uit Star Wars), en ook dat Garrisons relatie met Monika (jammer dat ze er deze keer niet in zit) wel wat dieper gaat dan we dachten (om haar te beschermen gaat hij immers met Vaneers mannen mee). Het beste gedeelte vind ik nog steeds wanneer Gully Garrison opzoekt in zijn kamer. Hij voelt zich eerst helemaal niet lekker, maar zodra hij z'n zwaard weer in zijn handen krijgt, knapt hij zienderogen op. Dit roept heel wat vragen op over Garrisons verleden. Als je het mij vraagt, werd hij op een bepaald moment 'bezeten' van zijn zwaard (moeilijk te omschrijven) en leefde hij toen alleen nog maar om te vechten. Toen hij zijn vrouw ontmoette, hing hij zijn zwaard aan de wilgen in haar belang, en nu is hij kwaad omdat hij gedwongen werd het weer op te pakken ("mijn liefste, het spijt me..."). Nu sluit hij zichzelf weer buiten, en daarom wordt hij door de anderen weer als een eikel gezien. Garrison blijft ook nog eens meer te weten dan de rest (hij wist dat ze moesten vluchten toen dat 'de dood' beest het kerkhof binnenging; zou hij het eerder ontmoet hebben?). Over dat monster wil ik het ook ff hebben, want hij schijnt een ongezonde interesse in Gully's handschoenen te hebben. Heeft hij nog een appeltje te schillen met Aramus, of wordt hij 'dood'gewoon (sorry, ik kon het niet laten!) gemanipuleerd door Nefar en dat Jawa-tovenaar? Je begrijpt dus wel dat ik uitkijk naar het volgende nummer. Ik kon in dit hele nummer maar één minpunt vinden: er komt niks, maar dan ook NIKS over August in voor! Na de cliffhanger van nr. 3 had ik wel verwacht hem en die zwaar coole wargolems terug te zien. Ik bedoel, als zo iemand als August duidelijke plannen voor wereldheerschappij (of globale wraak of whatever) heeft, dan ga je toch niet opeens plompverloren met een nieuwe kwade dreiging verder?! Sommigen mogen dit spannend vinden, ik vind het nogal rommelig aanvoelen. Nou ja, weer een reden om het volgende nummer van BC te kopen (slimme jongens daar bij Cliffhanger!)

P.S: Zullen we Bulgrims 'drager' en de Lycelotten nog eens terugzien? Dat waren vette personages.

P.P.S: Wie denkt nog meer dat er van BC een goede computergame gemaakt kan worden? Een goede verhaallijn en personages, fantasy meets sciencefiction, de perfecte stof voor een heftige RPG of action adventure. Wat vind jij, Peter?! Oh ja, meer schetsen! pin ups van Joemad! Please!!

Ben Geerdink (bloodfang@dbzmail.com)

Ik geef je groot gelijk, Ben. Danger Girl is mijns inziens geschikt om verfilmd te worden, Battle Chasers is meer iets voor een adventure-game.

Battle Chasers is TM and © 2001 Joe Madureira. All rights reserved.
Cliffhanger! is trademark Wildstorm Productions, an imprint
of DC Comics. The stories, characters and names featured in
these volumes are entirely fictional. All rights reserved.
© 2001 Wildstorm Productions. © 2001 Juniorpress bv, Naarden.

